

LINEY STEEL OF MENTAL PROPERTY AND ASSESSED.

## ﴿ الباب الاول في عدد الآنين ﴾

فصل في الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم من عدد الاثبين)

(شيئا ن) لا يعرف قدرها الا بعد ذهاجها الصحة والشباب (عصلتان)

لاثمن لها العام والعمل الصالح (خلقان) يحبها الله ووسوله المراكوالأناة
(شيئا ن) لا يجنبهان الايمان والحسد (صقان) من الناس اذا صلحا سلح
الناس واذا فسدا فسد الناس العلاه والامراء (شيئا ن) لايترقان المرسوالية النجل وسوء الحلق (اثبان) لايجتمان

﴿ فصل فيما يروى من عدد الاثنين عن العلما، والفقياء ﴾

(سعد بن المسبب قال له بعض اصدقاله أوصى بوصة عندر المدقالة العسرى علمات (المدقالة العسرى) قال أعوزي شيئان درم من خلال وأخ في الله ( وقال فرقد السنحي ) قال أعوزي شيئان درم من خلال وأخ في الله ( وقال فرقد السنحي ) ادا اجتمع في الطعام شيئان اثان كونه من خلال وكترة الايدي عليه فرحا وأهلا به ( جعفر الصادق ) من سعادة المراه سنة داره و فطافة متوضاه وكان يقول الكذب مدّوم الا في أمرين دفع شر الظالم وأصلا فأمن أن أن أمرين دفع شر الظالم وأصلاح فأت الين ( ابن شبرمة ) كلمتان لم يرعلى النجرية أمن منها كل حريف مدّوم وكل حامد معتمر ( مالك بن أنس ) شيئان الها حظم ما لم إيال

# بسير ألترا ليتخ التح التحين

# حر عونك اللّبم وتأيدك كا

أما بعد حد الله عز اسمه على آلائه . والصلاة والسلام على نبيه محد واله ، فاني أردت أن أخدم من أريد بكتاب خاصي عامي وماوكي سوقي (عمومي) وإسلامي جاهلي ( ماقبل الاسلام ) يجمع من أحاديث النبي صلى إلله عليه وسلم وكلام الأول. والسلف الأفضل . ومن غور الماوك والأمراء ـ ولم السادة والوزراء ودرر الحكماء والعلماء . ونكت الكتاب والبلغاء . ومن قلائد الادباء والشعراء. وتوادر المجان والظرفاء. ومن البدائم التي لانوجد في الكتب لحداثتها وغرابتها . وجدُّتها وغضاضتها . ومن ظرائف المحاسن ولطائف المعارف. في الجوامع المحصورة بالاعداد. المشتملة على منية الفؤادو بود اللا كباد . ومن فنون مختلفة ومعان مؤتلفة ما تتكاثر عوائده وتتناثر فوائده والى الله جل ذكره أرغب بالنية الصالحة. والعقيدة الخالصة في أن تعم بركات عندًا الكتاب الملقب ﴿ لطائف المعارف ﴾ يتقدار مافيه من الحروف. على الناس بأضماف الألوف , وأن للحظني عين رعايته وهو اللطيف الرزف

ماضيّعت بعدهما درهمك لمماشك ودينك لممادك (قال الشافعي) العملم علمان علم الابدان وعلم الاديان (أبو العيناء) العلم ما أطفأت به الحريق وأنقذت به الغريق يعمنى الطب وعلم الكلام وعنى بالحريق نار العليل وبالغريق الذى غرق في الشكوك وتحير في الآرا، والمذاهب.

### ﴿ فصل في عدد الاثنين من كلام الحكما. ﴾

قال نعان لابنه يابني اتن البحر اذا مد والملك اذا احتمد (سهل بن عفة هرون) شيئاً ن تذهب عنمدهما العقول المباشرة والمسابقة (عقيل بن عفة أحمد حكاء العرب ) قيل له من خامت على نسائك قال الحافظين العرى فلا يعرجن والجوع فلا يمرحن.

﴿ فصل في نكت أعداد الماوك والامراء والسادة ﴾

قال العباس بر محد الرشيد يا أمير المؤمنين الماهو درهمك وسيغث فاز رع يتداك من شكرك واحصد بهذا من كفرك فقال لست أجد الدخلافة غيرهذ بن لم أر شيئاً صادقا نفمه عد المرم كالدرهم والسيف يقضى له الدرهم حاجاته عد والسيف بجميه من البيف

(على بن خديم الكرماني ) لا يكل الملك حق تجمع له المهابة والحبة وقل تحتيمان (عبد الواحد بن هشام بن عبد الملك) قبل له من ذا الذي أذهب ملىككم قال شيئا أن اثنان قبل وما هما قال تصاسد الاكماء وانقطاع الاخبار وقبل لا خو من بني أمية مثل ذلك فقال نوم المندوات وشرب المشيات

نوم الغداة وشرب بالعشبات و موكلان بهدهم المروآت (قال مالك بن أسما بن خارجة ) شيئان لا يعرف كنههما الا من بلى بهسما السغر الشاسع والبناء الواسع (أبوعلى بن عبد الله البلعمي) سمعت أبا جعفر الموسوى العاوسي يقول أنا أقدم على كل شي الا على شيئين استئسال المنع وهندك الحوم (أبو العباس بن مأمون) الدولة شيئان اثنان حسن الانتالي وكثرة التوفيق.

### ﴿ فَسُلُ فِي أعداد نكت الأطباء ﴾

( عمد بن الرازى الطبيب ) الطب شيئان حفظ الصبحة ومرمة العملة ( ثابت بن قره ) ليس أضر بالشيخ من شيئين أحدها أن يكان له طباخ حاذق والا خر أن تدكون له جارية حسنا، لانه يستكثر من الطعام فيسق ومن النكاح فيهرم و يقول ( مواف الكتاب ) ومن حفظ الصبحة تولئ الاسكل على السكر و ترك المزم في الحام

## ﴿ فَصَلَ مِحْلُ فِي الْفُنُونَ الْمُخْتَامَةُ مِنْ عَدُدُ الْاثْنَيْنِ ﴾

(شيئان) العجلة فيهما محمود أطعام الصيف أذا حل وقضاء الدين عندالاجل (اثنان) بهمون عليهما كل شي لحسكم الزاهد والجاحل الذي لايدري طعو فيه (خصلتان) فيهما خير الدنيا والاخرة الغني والتتي (اثنان) أعيت الحليلة فيهمما قال الامر أذا أدبر وادباره أذا أقبل (خصلتان) مجمهما العاقل ويكرههما الجاهل الصبر عد النوائب والعفو عشد المقدرة (اثنان ظالمان

يَأْخَذَانَ غَيْرَ حَقَهِما ) رجل وسع له فى مجلس ضبق فقر بع وانتفخ ورجــل أهديت له نصيحة فجعلها ذنبا .

#### ﴿ فصل في الاشعار الثنائية ﴾

اثنان لو بکت الدماء علیهما لم یبلغا المعشار من حقیهما آخر شیشان لو ان لیثاً یبتلی بهما فقدالشباب الذی ماان له عوض آخر اثنان یمجز ذو الریاضة عنهما آما اللماء فیلهن الی الهوی

عبنای حق تؤذنا بذهاب فقد الشباب وفرقة الاحباب في غابة مات من هم ومن نكد والبعد بالرغم عن أهل وعن ولد رأى النماء وامسرة الصبيان وأخو الصبا يجرى بنير عان

﴿ الباب الثاني في عدد الثلاثيات ﴾

﴿ فَصَلَ فَى الْآخِارِ المُروية عن النبي صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَمُ مِن أَعدادِ الثَّلاثِةَ ﴾
(علامة المنافق اللائة ) اذا حدث كذب واذا وعد أخلف واذا اثقن حَالَ ( ارحموا ثلاثة ) عزيز قوم ذل وغنى قوم افتقر وعالمها بين جال وقد فظليه مِن قال .

إنى من النفر الثلاثة حقهم ان برجموافى عادث لازمان فقر أضر وعالم مستحيل وعزيز قوم ذل المحدثان ( ثلاثة ) من لم يكن فيه واحدة لم يجد طعمالايمان حلم يرده عن جهل

الجاهل وورع بمحجزه عن عجارم الله وخلق يدارى به الناس ( ثلاثة ) من رزقهن فقد جمع له خير الدنيا والا خرة الرضى بالقضا. والصبر عند البلاء والدعاء فى الرخاء ( ثلاثة ) من المو بقات فاحذر وهن الحرص والحسد والكبو ( ثلاث ) منجبات وثلاث مهلكات . فالمنجبات خشية الله فى السروالملانية والمدل فى حال الرضا والغضب وانصاف الناس من نفسك . والمهلكات شمح مطاع وهوى متبع وإعجاب المرء بنفسه ( ثلاث لايسلم منهن مسلم ) الفلن والحسد والطيرة فاذا ظننت فلا تتحقق واذا حسدت فلا تبع واقل طيرت فامض (إذا كان) الشؤم فى شى فنى ثلاث الدار والدابة والمرأة ( ثلاث أوقات يستجاب فيها الدعاء ) عند قراءة القرآن وعند الاذان وعند نزول أماض ( ثلاثة لايضر معها شى ) الدعاء عند الكرب والاستغفار عند الذفيت والشكر عند النعمة .

( فصل فيا بروى من عدد الثلاث عن الصحابة ومن يتاوم رضي الله عنهم )

(أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه ) ثلاث من كن فيه كن عليه البغى والسكت والمكر لان الله عز اسمه يقول ( انتسا بغيبكم على أنفسكم ) ويقول جل ذ كره ( ومن تكث فأنما يشكث على نفسه) ويقول جل شأنه (ولا يحيق المسكر السي الا يأهل ) عررضى الله عنه ( ثلاث ) قد ضنهن الله تعالى فلا خلف فيهن ( ان الله لا يضبع أجر الحسنين ) ( ان الله لا يهدى كد الخاذين ) ( ان الله لا يصلح عمل المسدين ) عمل رضى الله عنه حيب الى كد الخاذين ) ( ان الله لا يصلح عمل المسدين ) عمل رضى الله عنه حيب الى

من دنیا کم ثلاث اکرام الصیف والصوم فی الصیف والضرب فی سببل الله و السیف ( عبدالله بن مسعود رضی الله عنه ) أفرس الناس ثلاثة عزیز مصر الد تفرس فی یوسف فقال ( ا کرمی مثواه عسی أن ینفسنا أو نتخذه ولداً ) وصفورا، بنت شعیب اذ تفرست فی موسی ( فقالت یا ابت استأجره ان خیر من استأجرت القوی الاسین ) وأبو بکر اذ تفرس فی عمر فاستخلفه علی آمی الامة ( سفیان بن عیدنه ) الارزاق ثلاثة رزق معلوم ورزق مقسوم ورزق مضعون فالمعلوم کما قال جل ذکره ( وان من شی الاعندنا خزائنه وما نابزله مضعون فالمعلوم کما قال جل ذکره ( وان من شی الاعندنا خزائنه وما نابزله الا بقدر معلوم ) والمقسوم قوله عزاسمه ( نحن قسمنا بینهم معیشتهم فی الحباة الدنیا ) والمضمون قوله نعالی ( وفی السماء رزق کم وما توعدون ) وعن غیره الدیام ثلانة ) مفقود ومشهود وموعود و فالمقود آمس والمشهود الیه و م

## ﴿ فَصَلَ فَى نَكَتَ وَغُرِرَ مِنْ كَالَامِ الْأَمْرِاءُ وَالْسَادَةُ وَالْسَكِيرِاءُ في أعداد الثلاثة ﴾

(عبد الملك بن مروان) أفضل الناس ثلاثة على عن قدرة و تتواضع عن رفعة ومنصف عن قوة ( مسلمة بن عبد الملك ) العيش في ثلاث سمة الملال و كثرة الخدم وموافقة الاهل ( سعيد بن العاص العجليس على ثلاث) الذا أقبل رسعت له واذا تصدت أصغبت البه واذا سألني أعطيته ( سعد بن ملا) الدة العيش في ثلاث منادمة الاحياب ومعاقرة الشباب ومذا كرة الاداب

( فسل فی غرر الحکما، والبلغا، والظرفا، فی أعداد الثلاثة )

( خالد بن صفوان ) لیس اثلاث حیلة فقر پمازجه کسل و فصوعة پداخلها حسد ومرض بخالطه هرم ومن کلامه لائتقن بثلاثه الملك والمرأة والفرس فلن الملك ملول والمرأة خؤون والفرس شرود ( ابن المقفع ثلاثة لایستخف بهم اله قل ) السلطان والمالم والصدیق فمن استخف بالسلطان فهیت دئیاه ومن استخف بالسلطان فهیت مروه ته (محد بهم الله قل المالم ذهبت أخراه ومن استخف بالصدیق ذهبت مروه ته (محد بن عبد الله الممتز ) ثلاثة محبو به لاتنال الا بثلاثة ، کروهة لاینال العز الا بالدل والادب الابالنصب وهوی النفس الا ببذل المال .

( فصل في ملح النوادر التي بين الجد و لهول من أعدادا ثلاثة )
قل بعض ظرفا الفلاسة اللذات ثلاثة وهي اللحانية أكل اللح وركوب اللحم وادخال اللحم في اللحم ( أبوالحسن بن سمحور) لا يخلو ثلاث من ثلاث جسم من عال وقلب من شغل وكذخذا يه (عندية ) من خلل قبل قبشار بن برد أي متاع الدنيا أحب اليك فقال طعام بر وشراب مر و بنت عشرين بكر ) وقال بعض الظرفاء ( ثلاث ) من الحجان أكل الارز الالرد والفاء و را الست رة والدلة فوق النقاب ( قال أبو عبد الله الحاز) لا يقرى على العوم الا من طاب تأدمه وطال تلقه ودام تنصه ( وكل الحسن بن على العوم الا من طاب تأدمه وطال تلقه ودام تنصه ( وكل الحسن بن على العوم الا من طاب تأدمه وطال تلقه ودام تنصه ( وكل الحسن بن على العوم الا من طاب تأدمه وطال تلقه ودام تنصه ( وكل الحسن بن على العوم الا من طاب تأدمه وطال تلقه ودام تنصه ( وكل الحسن بن على العوم الا من طاب تأدمه وطال تلقه ودام تنصه ( وكل الحسن بن على العوم الا من طاب تأدمه وطال تلقه ودام تنصه ( وكل الحسن بن على الدين ويجم الشهان ويجم الشهان وردى

أحلانا حسنة ( وكان الكاوزي يقول ) أبور الدنيا على ثلاث مدورات

مثنا كلات قد جمعن وكلها منشابه أشباحها أرواح واذا أردت مصرحا تفسيرها فالراح والمصباح والتفاح لم يعلم الساقي وقد جمعت لنا من أى هذى تملأ الاقداح ( وقال أبو بكر الخوار زمى )

عدیت الوری البردجندا من الفلا فلاقیمته من بینهم بجنود ثلاث من النمیران نار مدامه و نار صبابات و نار وقسود ( وقال بعض الفلرفاء )

وفائك لازم مكنون صدرى وحبك غايتي والهم زادى فهجرك من عذارك في الليالي سواد في سواد في سوادى ( وقال أبو العباس الضبي )

ألاياليت شمعرى ما موادك فقلبى قد أضر به بسادك وأي شلائة أوفى سمواداً أخالك أم عذارك أم سوادك وأي الغنون المختلفة من ائتلائبات .

( تلائة ) لاأمان لها الماء والنار والسلطان ( ثلاثة من عاداه عادت عزيه ذلة ) السلطان والوالد والغريم ( ثلاثة ) تقر العيون المرأة الرافقة والولد الادب والاخ الودود ( من عرف بثلاثة استوجب ثلاثا ) من عرف بالبخل السوجب المثن ومن عرف بالفيدة السوجب المثن والدمن والدمن ( تان

الرغيف والدرهم والدينار (وقال بعض الاذكاء) أفضل العيدان ثلاثة علىه وسلم وخوان الدعوة.
عصى موسى ومنبر النبي صلى الله عليه وسلم وخوان الدعوة.
﴿ فصل فيها بروى من عدد الثلاث عن الاطباء ) ابوالحسن الصميري. ألطف الاشياء ثلاثة الصبر وماء الرمان وما الهندباء وأقواها ثلاثة الكاب والخامير والبيض النمرشت ( بعض الاطباء ) ثلاثة تقوى البيدن أكل اللحم وشم الطيب وكثرة الفسل من غير جماع وثلاثة تمرض الجسم النوم الكثير والا كل الكثير والجاع الكثير.

﴿ فَصَلِ فِي الْاَشْعَارِ الْمُشْعَلَةُ عَلَى الثَّلاثَةَ ﴾ هر يسرن الفية ، شيلات خيلاً

قاذا بنات الدهر يسرن الفسق شيلات غيبال قلما تتيسر گفافا بصون المرء عن بذل وجهه فيضعي ويمسي وهو حر وقر وكاساً تسليم اذ الهم ضيافه ومسمعة أنفامها ليس تنكر ووابعة عرت وقلت وجودها صديقا على الأوام لايتنبير فتاك وحق الله حامة صادق عي النعمة العظمي لوكان يشكر فتاكن و

ثلاث بها نلت العالى والغنى و أد حت منتز الجذاب نمر لا طويت على قصد المروة الظنى ول ظاهرى أبديت في النجيلا وأغضيت عماق بدالحلق اظرى وأبصرت مالله عندى أفضلا ( وقال الصاحب بن الداد ) من أمارات الشقاء قسوة القلب وجهود العين وطول الامل (أفضل) الملوك من رزق ثلاثا الرأفة والعمدل والجود (ثلاثة) من كرم المرء الجود والبشى ورك المشاتمة قال الشاعر .

يا أيها المتمنى أن تكون فتى مثل ابن ايبلى وقد خلالك المسيلا اذكر ثلاث خلال قد عرفن له هل سب من أحد أوسب أو بخلا (ثلاثة) نزيد فى المودات النزاور فى الرجال والمحادثة على الموائد ومعرفة حشم أخيه (ثلاثة) لاراحة لهم حتى يدركرا بغينهم النازل به البسلاه حتى يتخلص منه والموعود خيرا حتى يناله والخائف عدوا حتى يأمن منه (طيب) المساكن بثلائة معة الصحن وخو ير الماء وشي من الخضرة .

# ﴿ الباب الثالث في أعداد الاربع ﴾

﴿ فصل فى الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم من أعداد الاربع ﴾ (أربع ) من سنن المرسلين الختان والسواك والتعطر والنكاح (أربع ) من سمادة المرء أن تكون زوجت صالحة و ولده بارا وخلطاؤه والسراح فى ومعيشته فى بلاده (أربع ) يذهبن ضياعا الاكل مع الشيع والسراح فى القمر والزرع فى السبخة والصنيعة الى غير أهلها (الاذلاء) أربعة الظم والكوال خلام والادوال والمقبر (من ) اجتنب أربعة دخل الجنة الدماء والادوال والنورج والاشراء

النعمة من الله بثلاث ) كنرة الشكر ولزوم الطاعة واجتناب المعصية (ثلاثة) الاتكون الافي ثلاثة النفي في النفس والشرف في التواضع والسكرم في التقوى ( ثلاثة ) تدل على عقول أصحابها لرسول والكتاب والهدية ( ثلاثة ) أشياء لاينبغي للماقل تركها علم بحث به على عمل نافع في المعاد وطب يكف به عن البدن الاسقام وصناعة يستعين بها على المعاش ( ثلاثة ) لاراحة لها الا بمَقَارِقَتُهَا الْسَنِ المُنَا كُلَةُ المُتَحَرِكَةُ وَالْعَبِدُ الْفَاسِدُعَلَى مُولَاهُ وَالْمُرَأَةُ النَّاشِرُ (اللَّانَةُ) إن يهانوا فلا يلومن الا انفسهم الداخل بين أثبين في حديث لم يدخيلاه فيه والا في مائدة لم يدع البها والمتآمر على رب البيت ( أللانه ) لاتنتظر من ثلاثة الوفاء من للرأة والنصيحة من العبد والحرمة من الفاسق (ثلاثة) يستأنس يها الزمان الرجل الصالح والملك العادل والصديق الصادق ( ثلاثة ) محجز المرء من طلب المعالى قصر الهمة وقلة الرأى وضعف الحيله ( تلاثة ) هي من خير الاشياء للمره عقل يعيش به ومال يتحبب به الى الناس واخوان يرشدونه ألى الصواب ( ثلاثة ) من طبائع الجهال الغضب في غيير شي والاعطاء في عُير حق وترك التيزين الصديق والعدو ( ثلاثة ) يورث الحبة الادبوالدين والتوضع ( ثلاثة ) ليس معين غربة حسن الادب وكف الاذي ومجانبة الريب ( اللائة ) تكسب المقت السكار والظلم والبخسل ( اللائة ) يعرف بها الماقل أن يكون مقلاً على شأنه مالكاً السائه مدارياً لاهل زمانه ( ثلانة ) الاتمدم الرشد مشاورة الناصح ومداراة الحاسد والتحبب الى الناس ( ثلاثة ) إحلف على فيقول الله تعالى ألم آمرك بالاقتصاد ألم تسمع قولى ( والذين اذا أنفتوا لم يُسرِ فوا ولم يَقتَرُ وا وكان بين ذلك قواما ) ورجل دفع ألى رجل مالا بغير بينة ثم طالبه به فأنكره فجعل يقول يارب انصفني منه فيقول الله تمالى لم آمرك بالاشهاد ألم تسمع قولى ( وأشهِدُوا اذا تبايعتم ) وكان سغيان ابن عينة يقول (أربعة) لاحساب عليها سد الجوعة ورد العطشة وسمنى العورة والاستكنان من البرد والحر لقوله تعالى (ان لك أن لاتجوع قيها ولا تعرى وانك لانظأ فيها ولا تضمى . أبو النصركان يقول أنذ كر أربع آيات فى أربع أحوال اذا رأيت وجهاً حسناً تذكرت قوله تعمالي ( فتبارك الله أحسن الخالقين ) واذا قرأت أو سمعت كلاماً حسناً تذكرت قوله تعسالي (أفسحر هذا أم أنتم لاتبصرون) واذا أكات مع ثقيل تذكرت قوله تعالى ( وطَعاماً ذَا غُصة ي ) وإذا رأيت الفيل تذ كرت قوله تعالى (هذا خلقُ الله) ﴿ فصل في الاربعات من كلام الملوك والامراء ﴾

(اردشير) أربعة محتاج الى أربعة الحسب الى الأدب والسروو الى الامن والقرابة الى المودة والعقل الى النجرية (أنوشيروان) أربعة أيلم لأربعة أعمال يوم الغيم الصيد ويوم الربح النوم ويوم المطرقاتشوب ويوم الشمس المحوانج . ومن كلامه أربعة قبيحة وهى فى أربعة أوبح البخل فى المشمد والمكذب فى الفضاة والحسد فى العلماء والوقاحة فى اللساء (عرين عبد العزيز) أحب الإعمال الى الله تعالى أربعة الاقتصاد فى الغنى والعفو

# ﴿ فصل في الأربعات المقتبسة من القرآن ﴾

قال الشعبي من أعطى أربعاً لم يمنع أو بعا من أعطى الشكر لم يمنع المزيد لقوله تعالى ( لأن شكرتم لأزيدنكم ) ومن أعطى الاستغفار لم يمنع الاجابة لقوله تمالى ( ادعوني استجب لـ كم ) ومن أعطى التوبة لم يمنع القبول لقوله تمالى ( هو الذي يقبل التوبة عن عباده ) وعن جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه عجبت من أو بعدة كيف يغفلون عن أو بعة عجبت لمن يبتلي بالغم كيف لايقول (لا إله الا أنت سبحانك الى كنت من الظالمين ) والله تمالى يَقُولُ ( فَاسْتَحِبْنَا لَهُ وَنَجِيْنَاهُ مِنْ النَّمِ وَكَذَلْكُ نَنْجِي المُؤْمِنَيْنِ ) وعجبت لمن يخاف العدو كيف لا يقول (حسبنا الله ونع الوكيــل) والله تعالى يقول. ( فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسهم سوم) وعجبت لمن كايده العدو كيف الإيقول ( وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالمباد ) والله تعالى يقول ( فوقله الله سيئات ما مكروا ) وعجب لن يستحسن شيئاً كيف لايقول ( ماشاء الله لاقوة الا بالله ) والله تعالى يقول ( ولو لا اذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله ) وعنه رضى الله تعالى عنه أربعة لا يستجاب دعاؤهم رجل جالس في يبته يقول يارب ارزقني فيقول الله تمالي ألم آمرك بالطلب ألم تسمع قولي ﴿ لِقَانَتُشْرُ وَا فِي الْارْضُ وَابْتَنُوا مِنْ فَضَيْلُ اللَّهُ ﴾ ورجل له امرأة سوه يقول ياوب نجني منها فيقول الله تعالى ألم أجعل أمرها بيدك ألم قسم قولى (وان يَضُوقًا يَغْنَى الله كلا من سعته ) ورجل كان له مال أتافه اسرافا يقول بارسه والتغوط عرائي الناس \*

﴿ فصل في الار بعات من غور الاطباء ﴾

(على بن الزبير الطبرى) اجتنب أربعة وعليك بأربعة ولا حاجة يك الى الطبيب اجتنب الغبار والدخان والنتن والمكان الندى وعليك بالدسم والحلو والحمام والطيب ( ابن مندوية الاصغهاني ) أربع يهدمن العمر ادخال الطعام على الطعام والشرب على الربق والنمتع في الحام ونكاح العجوز ( ثابت ابن قرة الحواني ) راحة الجسم في قلة الطعام وراحة المسان في قلة الكلام وراحة القباب في قلة الاحتمام وراحة الروح في قلة الآثام ( أبو الحسن وراحة القباب في قلة الاحتمام وراحة الروح في قلة الآثام ( أبو الحسن الصميري ) أربعة تغذي من غير أكل النظر الى كل شي حسن وشم كل واتحة طببة والنوم بعد الغذاء وافتراش الفرش الوطيئة \*

﴿ فَصَلُ فِي الْأُرْبِعَاتُ مِنْ ذُكُرُ النَّسَاءُ ﴾

( وفا بن دلهم ) النساء أربع فنهمن سمعه تضر ولا تنفع ومنهن صدعدع تفرق ولا تجمع ، ومنهن القرئع وهي الحقاء التي تلبس درعها مقلوبا وتدع الحذى عينها وقدع الاخرى ومنهسن غيث حيبًا وقع ( شبيب بن شبية ) النساء أربع واحدة كالغل في العنق وأخرى وعاء للولد وقالة لانفع ولا ضور ورابعة تعين زوجها على الدبن فهي خيو للموء من عينه ويده ( بعض الظرفاء ) ينبغي أن تكون المرأة أربعات في محاسها ( أربعة شديدة البياضي) ( وأربعة شديدة السواد ) ( وأربعة شديدة الحرة ) ( وأربعة شدورة)

عند القدرة والحلم عند الغضب والاحسان الى عباد الله (قال بعض الملوك) أو يعة يذبني أن بكونوا من أوثني ثقات الملك لوزير والطبيب والطباخ والساق في الاربعات من كلام الوزرا. والسادة والسكبراء ﴾ فصل في الاربعات من كلام الوزرا. والسادة والسكبراء ﴾ (يحيى بن خالد) السعادة أربعة الامة الخلقة وجودة المقل وتأتى المطلوبات والمحبة من الناس (فضل بن سهل) لا يتم أمر الملك الا بأربعة الرأى والمال

والمحبة من الناس ( فصل بن سهل ) لايتم أمر الملك الا بأر بعة الرأى والمال والاعوان و كمان السركا لايتم الزرع الا بأر بعة التر بة والبذر والمنه والشمس والاعوان و كمان السركا لايتم الزرع الا بأر بعة التر بة والبذر والمنه والشمس ( أبو الحسن بن الفرات ) في الطبب أر بع خصال سنة ومودة ولذة ومنفعة ( أبو على بن عيسى ) أر بعة يسود بها المرام الله المهام ولذة الله المراب ولذة الكاح المن على أمهات لذت الدنيا أربع لذة الطعام ولذة الشراب ولذة الكاح والذة السراء ولذة الكاح

فصل فى الاربعات من كلام الادباء والبلغاء والفلوفاء ﴾
احمد بن الطيب لا قلبل من أربدة الدبن والمرض والحزن والعدداوة (أبو الحسن المقدسي) الموت أربعة الفراق ثم الشيانة ثم الدزل ثم ذار وجين الهدنيا (أبو بكر الخوارزي) أربعة قصر بى رسول بطي، وسراح الايضى. وقل الايجري وما دة ينتظو عليها من بجي (أبو نصر بن مرزبان) أربع من أمارات العاقل حفظ الصححة واختصار العارق ونوق الشنيع من كل ملبس والناوي كل مذهب بالمروءة ذكرارجل والناوي كل مذهب بالمروءة ذكرارجل ما يجري وبين حرمة وعادة النساء في السبل ودخول الحام بلاأول

( وقال منصور بن أبي المنصور الهروي )

وأسكرنى بدرتم غدت من الورد وجنته فى النقاب خمر الدنان وخمر الجفون وخمر الرضاب ( وقال بعض الظرفاء )

بأربعة أرجو نجانى وانها لا كرم مذخورلدى وأعظم شهادة اخلاص وحبَى محمداً وحسن ظنونى ثم إتى مسلم ﴿ فصل مجمل في الفنون المختلفة من نكت الاربعات ﴾

ذكر وأرض من مطر (أربعة ) تذهب ماء الوجه الكذب والوقاحة والتكبر والدخول في الفضول ( أربعة ) تريد ماء الوجه الوفاء بالعهد والبكرم والكلام ﴿ الطيب وطاعة الله سبحانه وتعالى (أربعة) اذا جمعت في الرجل أهلكته ٥ عجية النساء والصيد والخر والقار ( وجوه الاموال أربعة ) الزرع والضرع والتجارة وعمل السلطان (أربعة لاتدرك بأربعة) الشباب بالخضاب والغني بالمني والبقاء يالدواء والصحة بالحية ( أربعة تؤكد المحبة ) حسن البشر و بذل الير وقصد الوقاق وتوك الشقاق ( أربعة تؤدى الى أربعة ) الصنت الى السلامة والبير إلى الـكرامة والجود الى السيادة والشكر الى الزيادة (أربعة تقوى البصر) وَرُيَّةُ الوَّجِهُ الحُسنُ وَالـكُعُلُ عَنْدُ النَّوْمُ وَالنَّظُو الى الْخَصْرَةُ وَتَنْظِيفُ الْجُلْسُ ﴿ تَعَلُّمُوا أَرْجَعَةً مِنْ أَرْجِعَةً ﴾ البكور من الغراب والخضوع من الحرة والقرؤس،

(وأربعة واسعة ) (وأربعة ضيقة ) (وأربعة صغار ) (وأربعة غلاظ) (وأربعة طوال ) (وأربعة حقاق ) (وأربعة طيبة الرائحة ) أما شديدة البياض وألغر والاسنان والاظفار والساقين ، وأما شديدة السواد فشعر الرأس والحاجبين والعين والاشفار ، وأما شديدة الحرة فالمسان والشفتان والوجتان والبنان ، وأما المدورة فالرأس والعنق والساعدان والعرقوب ، وأما الواسعة فالجيهة والعين والصدر والفخذان ، وأما الضيقة فالفرج والسرة والمنخران وصاخ الاذن ، وأما الصغار فالقدمان واللسان والسكفان والفي ، وأما الفلاظ وصاخ الاذن ، وأما الصغار فالقدمان والشان والانف والخصر ، وأما الطبية فالموجيزة والعضد والركبتان والثديان ، وأما الطوال فالشعر والقد والعنق والاصابع ، وأما الدقاق فالحاجبان والشفتان والانف والخصر ، وأما الطبية فالفرج والابطان والذي والانف »

﴿ فصل فى الاشعار المشتملة على الاربعه ﴾ أربعه مذهب الكل هم وحزن نحى بها عين ورو ح وقواد و بدن

الماء والبستان والقه وة والوجه الحسن

( وقال السرى الموصلي )

سرمبرك الله فيما انت منتظر فقدجرى بالذى بهوى ال القدر وضاعدتك بمسا أملت أربعية الفتح والنجح والاقبال والظفر من النحل وإدخّار القوت من النمّــلة (العجلة مذمومة الا فى أربعة) أدا فرض الصلاة اذا حانت وإنتهـــاز الغرصة إذا أمكنت وتزويج البنت اذا أدركت ودفن المبت اذا مات \*

## ﴿ الباب الرابع في الخمسيات ﴾ ﴿ فصل في الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم من أعداد الخسيات ﴾

(اغتم) خسا قبل خمس شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وفراغك قبل شغلك وغالك قبل فقرك وحباتك قبل موتك (خمس تجب للسلم على أخيه) رد السلام وتشبيت العاطس واجابة الداعى وعبادة المريض واثباع الجنائز (خمس خصال من السهادة) اليقين في القلب والورع في الدين والزهد في الدنيا والحياء والعمل (خمس) يقبحن في خسة من الناس الفتوة في الشيخ والحرص في القارئ وقلة الحياء في ذي الحسب والبحل في الاغنياء والجدة في ذوى القدرة (خمس دعوات لانرد) دعوة الغازى حتى ينظر ودعوة الماوم ودعوة الصائم حستى بنظر ودعوة المطلوم ودعوة الصائم حستى بنظر الغنياء ودعوة الريض حتى يبرأ ودعوة المظاوم ودعوة الصائم حستى بنظر ودعوة المؤلوبا لاخيه بظهر الغنياء

﴿ فَصَلَ فَى الْحَسَيَاتَ مِن كَالَامِ سَادَاتِ السَّلْفُ وَغَيْرِهِ ﴾ عن على بن أبي طالب كرم ألله وجهه (أمور الناس على خسة عشر

وجها) فحمسة منها بالتقدير. وخمسة منها بالعادة. وخمسة منها بالتعليم. فأما التي بالعادة فالاكل التي بالتقدير فالحسن والقيح والغنى والفقر والعمر. وأما التي بالعادة فالاكل والشرب والمشي والنكاح وقيام الليسل. وأما التي بانتعليم فالمكتابة والرماية والسياحة والصناعة والعسلم. وقال بعض السلف (القبلة) خمسة قبلة رحمة. وقبلة مكرمة. وقبلة اجلال. وقبلة تعبد. وقبلة شهوة. فأما التي للرحمة فقبلة الوالد. وأما التي للاجلال فقبلة السلطان وأما التي للاجلال فقبلة السلطان فأما التي للتعبد فقبلة المحرمة فقبلة الوالدين، وأما التي للاجلال فقبلة السلطان في تقسيم خمسة من النمار على خمسة من الاعضاء الرمان للكبد والسفرجل للعدة والتفاح للقلب والتين الطحال واليطيخ المثانة \*

﴿ فصل في الاشعار المشتملة على الحسيات ﴾

وفى خسة منى حلت منك خسة فريقك منها فى فى الطيب الرشف ووجهك فى عبنى ولمسك فى يدى ونطقك فى سمىي وعرفك فى أننى آخر

لاشعالها خمسا غدت خبر اخوان لمن يمستريه الهم أوثق أركان ونغمة ألحسان وطلمة اخوان كم مصبح عساه لايسى تمدوذنوب صحيفة الامس اذا خدت أنوار نفسك فاعتبد ولا تعتبد شيئاً سواها فانها فانها فواح ورعمان وساق مهنبف أخر اقبل على صلواتك الحس

القاره والقدرة على الاحسان ( المسأمون ) لذات الدنيا ملولة الاثمان منها خبذ الحنطة ولحم الضأن وماء الثلج والثوب الناعم والرائحة الطيبه والفراش الوطي والنظر الى الوجه الحسس ومحادثة الرجال (جمعظة البرمكي) تسمعة أشباء ضائمة في تسعة سلم في مفازة وسراج في شمس وقفل على خربة وخضاب شاب وطاوس في ناوس وحسناه تزف الى عنين وطعام يقدم الى سكران و إذر في سباخ واحسان الى لئيم ( استعاق الموصلي ) سئل عن عدد الندماء فقال واحد هم واثنان غم وثلاثة نظام وأربعة تمام وخمسة مجلس وسستة زحام وسبعة سوق وثمانية جيش وتسعة ألق بهـم من شئت وعشرة استعذ يالله من شرهم ( بعض الحكاء الأطباء ) اذا لازمت خمسة عشر حالة فقيد حفظت صحتك « لاندخل طعاماً على طعام » ولاتمش حتى تعيا ، ولاتجامع عجوزا \* ولا تدخل حماما على الشبع \* واذا جامعت فيكن على حال وسط من الغذاء له وعليك في كل أسبوع بقيئة \* ولا تأكل الفا كمة الا في أوان نضجها ه ولا تأكل القديد من اللحم ه وأذا تنسذيت قنم ، وإذا تعشيت قامش أر بعين خطوة \* ونم على يسارك لتقع الكيد على المعدة فينهضم ما فيها وتستريح الكبد من حرارة المدة ، ولا تم على عينك قيطى المضم ، ولا تأكل بشهوة عنيك بعد الشبع ، ولا تنم ليلاحق تعرض نفسك على الخلاء أن احتجت الى ذلك أو لم محتج \* وأقعد على الطعام وأنت تشهية وقرعنه وأنت تشهيه \*

﴿ الباب الخامس في أعداد الستة فصاعدا ﴾ ﴿ روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ﴾ ( ست ) ليال اجهدوا فيهن أنفسكم أول ليلة من رجب ولينة النصف من شعبان وليلة الفطر وليلة عرفة وأول لبلة من المحرم وليلةعاشوراء (الاحنف أبن قيس) ست خصال يعرف بها الجاهل الثقة بكل انسان والكلام فى غير نفع والغضب من غيرسبب والعطية في غير موضعها وإفشاء السرالي كل أحد وقلة التمييز بين العدو والصديق ( فضل بن ربيع ) إن في المرض ست خصال فيمه تنقية للجسم ونمحيص للذنب وتعمرض للثواب واذكار بالنعبة في حال الصحة واستدعاء للتو بة وحض على الصدقة ( بعض الأدباء ) ست بليت بهما والمستعاد به من شرها من اليه الخلق يبتهسل ننسني وأبليس والدنيا التي فتنت من قبلنا والهوى والحرص والأمل ان لم تكن منك يا مولاي واقية من شرهافقد أعيت عبدك الحيل ( أبو يعقوب المغزيمي ) في مدح العمى كان يقول في المسى سبع خصال الجمَّاعُ الرأى والذهن . وقوة الحفظ . وسقوط الواجب من الحقوق . وأمان من فضول النظر الداعية الى الذنوب . وفقد النظر الى الثقلاء وحسن الموض في دار الثواب ( يحيى بن خالا ) لذات حدة الدنيا عمانية الطعام الطيب والماء البارد والثوب المين والفراش الوطي والدار الواسمة والمرأة الموافقة والخادم

## \* الباب السادس في مكارم الأخلاق \*

قد ثبت عند كل فاضل زكى . ولدى كل ذى ذهن نتى أن الانسان من بين سائر الحيوان ذو فكر وتمييز فهو أبدًا يختسار من الأمور أفضلها \* ومن المواتب أشرفهاومن التتليات أنفسها. ومن سعادته وتمام كاله أن يكون مرتاضًا بمكلم الاخلاق ومحاسنها . متنزها عن مساويها ومقابحها . آخــذًا في جميع أحواله بقوانين الفضائل . عادلا في أفعاله عن طرق الرذائل . ومن الواجب عليه أن يجعل قصده اكتماب كل شيمة سابعة من المعالب. ويُعرف همته في اقتناء كل خيم كريم خالص من الشوائب. وأن يسذل جهده في اجتناب كل خصلة مكر وعة ويستفرع وسعه في المراح كل خسلة مَذْمُومَه . حَقّ بحوز الكال بَهْدَيبِ خَلَالْقَه . ويكنسي حلل الجال بدمانة بشمائله . فانسعيد من غلبت فضائله على رذائله فقدر بوفور الفضائل على قهر الردَّائل وسلم من شين النقص وسعد بمضيلة الفضل. فالانسان اذا راعي وطرق الانسانية وصلك سبيلها صار محببا الى الناس مقبول القول معظا عندهم مُوقِرًا عِنْدُ الْأَمْرِاء قوى النفس على الفعل الجيل قادرًا على اطراح الفعل المرذول وغلب عليه الصلاح ولحق برتبة أهل الغضل وصارت الفضائل له خيدنا وأصبح مكرماً عند الله والنامن. ولما كان من المحتم بل من أعظم وأقدم الواجات على الأمة أن يقوموا بنعريف الناس أسباب راحتهم

الحقيقية والحض على مكارم الأخلاق على السنة الكتب والاسفار ومن غيير تقديس هذا الأمر فكل ما يعملونه لراحتهم ولذتهم ظلمات بعضها فوق بعض لذلك وجب علينا أن نذكر في هذا الكتاب بابا في مكارم الاخلاق حتى يكون درة هذا الكتاب. الجامع لاشتات الحكم والآداب فهاأنا ابتدأ بذكر العقل أولاً لأنه أصل لكل خلق محمود متوكلا على الله المعزيز الودود \*

اللهم صل التوفيق بقولنا \* والتصديق بعملنا \* والتحقيق بقلوبنا \* ولا تحكنا الى حولنا وقوتنا \* ولا تحل بيننا وبين ما يقربنا مشك ويدنينا من بايك ويجيرنا من عذا بك ياذا الجلال والا كرام \*

#### ﴿ فِصلَى فِي العقل ﴾

المقل أس المعارف ويذبوع الحكمة به ألف الله بين خلقه مع اختلاف همهم وما ربهم وتباين أغراضهم ومقاصدهم فالعقل عماد الدين والدنيا وهو أصل لكل محود من الأخلاق فاذا عدم الأصل فلابقاء للفرع قل النبي صلى الله عليه وسلم ( ماا كنسب المره مثل عقل يهدى صاحبه الى هدى أو يرده على ردى ) (عر بن الخطاب ) أصل الرجل عقد وحسبه دينه ومروقة خلقه به

اذًا كمل الرَّحمن للمره عقله ققد كملت أخلاقه وما ربه (على على على على النَّالِينَ ) العقل ملك والخصال الحسنة رعيت فاذلا

ضعف عن القيام عليها وصل الخلل اليها (طاوس) ماقلادة نظمت من در وياقوت بأزين لصحابها من المقل ولو ناصح المرء عقله لاراه ما يزينه يما يشينه قالوا وحد العقل هو الحكم على حقيقة المطلوب بما هو عليمه العقل رأس العلوم ومفتاح كل المصالح.

اذا ثم عقل المرة عتاموره وتحت امانيه وتم بنائه العقل عقال النفس عقول كل قوم على قدر زمانهم . العمقل أشرف الأحساب . العقل الاصابة بالظن ومعرفة ما لم يكن بما كان ( بزرجهر ) كفاك من عقالك ماقر بك الى خير أمرك وأبعدك عن شرك وشر غيرك وقيل كل شي اذا كثر رخص الا العقل فانه اذا كثر غلا ولو بيع لما اشتراه الا العقل من عقله في اشاد ومن رأيه في الهداد فقوله سديد وفعله حميد .

بعد رفيع القوم من كان عاقلا وان لم يكن فى قومه بحسيب
وان حل أرضا عاش فيها بعقله وما عاقدل فى بسلدة بغريب
أعقل الناس من عصى مراده ولم بعط الهوى قياده ويقال إن العسقل
وزير رشيد وظهير سعيد من أطاعه نجاه ومن عصاه أرداه.

وأفضل قسم الله للمو عقبله فلبس من الخيرات شي يقاريه يزين اللقي في الناس صحة عقله وان كان محظوراً عليه مكامسيه يشين الغتي في الناس قلة عقبله وان كرمت أعراقه ومناسسيه

( بعض الأدباء ) مثل العقلاء في الدنيا مثل الليل والنهار لا تقوم الا يهما فكذلك المر. في الدنيا لاحظ له الا اذا كان عاقلاً.

العقل حلة فخر من تسر بلها كانت له نسبا تغني عن النسب والعقل أفضل مافى الناس كلهم بالعقل ينجوالفتى من حومة الطلب والعقل أفضل مافى الأدب ﴾

الأدب أكرم الجواهر طبيعة . يرفع الأحساب الوضيعه . ويغيد الرغائب الجليله . وينج القصد والوسيله . فألبسوه حلة . وترينوه حلية . فأنه انفق معاش . وأجمل رياش . وقال الشمبي الأدب للفقير مال . وللغني جمال وللحكيم كال . تعلموا الآدب فانه زيادة في الفضل ودليل على العقل وصاحب عَى الغربة وأنيس في الوحدة وجمال في المحافل وسبب الى درك الحاجة ( قال عبد الملك ) لبنيه تأدبوا فان كنتم ماوكا بررتم. وأن كنتم أوساطا فقتم : وأن أعوزكم المماش عشتم . استفيدوا من الأدب ولو كامة واحده . لان الرجل بلا أدب شخص بغير آلة . وجسد بلا روح . وقد يستفني بالأدب عن الحسب (وحكى) أنه تكلم رجل بين يدى المأمون فأحسن فقال له المأمون ابن من أنت قال ابن الأدب يا أمير المؤمنين . فقال نعم الحسب الذي انتسبت اليه. وبالجلة المرء مره بادابه. لانتيابه ويفضيلته ولا بفصيلته ويعقله لا ساقله وبأنبائه لا بآبائه . و بكاله لا يحياله -

كن ابن من شئت وا كتسب أدبا بنيك محموده عن النسب

و لجود فيهم شاهد يعطون أموالهم بطيب أنفسهم اذا طلبت منهم ويباشرون للكروم بأشراق الوجوه اذا بني عليهم .

( مروان بن أبي جمفر قوله في مدح بعض أهل الجود ) مروان بن أبي جمفر قوله في مدح بعض أهل الجود ) مروان به سحائب جود في أناملها أمطارها الفضة البيضاء والذهب يقول في العمران أيسرت ثانية أقصرت عن بعض ما أعطى وماأهب عن اذا عدن أيام اليسار له رأيت أمواله في الناس تنهب

وقالوا حد الجود أن يبذل الرجل ماله حيث مجب البذل و يحفظه حيث عكن الحفظ وقلوا واضع المعروف الى غير أهلد كالمسرج في الشمس قال الشاعر عليك بدى الاقدارة كنب ثناءهم فالك في غير الا كارم ضائع وما مال من أعطى الكرام بناقص ولكنه عند النكرام ودائع

﴿ فصل في التراضع ﴾

التواضع من مصائد الشرف وكل نعمة محسود عليها الا التواضع التواضع الناس من موجبات الالفة . فالتواضع سلم الشرف وموجب للترقي الى أعلى الغرف . وهو أجل مزية وافضل سجيه . وتاج الوقار وشعار الاطهار . وشيكة الشرف وأشرف الشرف . أما الكبر فهو وصف مذموم . وصاحب من الفيرات محروم . يضمه الله كلما ارتفع . و يخفضه كما طلع . وهو أخبث مرائر القلوب . وأعظم كما و الذنوب .

وأحسن أخلاق الغتى وأجلها تواضعه للناس وهو رقيع

ان الفتى من يقول ها أنا ذا ليس الفتى من يقول كان أبي وقالوا الغضل بالعقل والأدب لا بالأصل والنسب. ويقال الأدب. إينوب هن الحسب ولا ينفع حسب بلا أدب.

الكر من خسيس وضيع القدر ليس له في العز بيت ولا ينمى الى نسب قد صار بالأدب المحمود ذاشرف على وذا حسب محض وذا نشب يعملي التأدب أقواما ويرفعهم حتى يساووا ذوى العلياء في الرتب في الجود ﴾

الجود أحد أسباب الألفة لانه يوصل الى القلوب محبة وانعطافا. قال وسول الله صلى الله عليه وسلم ( الجود جود الله تعالى فجودوا يجد الله عليكم ألا ان السخاه شجرة في الجنة أغصانها مدلاة في الأرض فمن تعلق اسمسن منها أدخله الجنة ألا وان السخاء من الأبيان والأيمان في الجنة ) ان الله منها أدخله الجنة ألا وان السخاء من الأبيان والأيمان في الجنة ) ان الله منها ديب كل جواد أفضل الجود النوال من غير مسئلة.

(أيو النمام من درر شعره في مدح بعض أهل الجود قوله)
هو البحر من أي النواحي أتيته فلجته المعروف والجود ساحله كريم أذا ما جئت للعرف طالبا حباك بما تحوي عليه أنامله فلو لم يكن في كفه غير روحه لجساد بها فليتق الله سائله فلو لم يكن في كفه غير روحه لجساد بها فليتق الله سائله (وقال بعض الادباء في وصف الاجواد والسكرهاء)
الاجواد هم الذين جعساوا أمواطم مناديل أعراضهم فالحسد فيهم زائد

وأقبيح شر ان برى المره نفسه رفيعا وعند العالمين وضيع وقالوا حمد التواضع هو اظهمار الحنول واجتناب المباهاة وترك العجب فينبغي لمن عظم قدره وامتثل أمره ونهيه وانتشر في الناس ذكره أن يكون للاعجاب طارحاً وعن الكبر نازحاً لأنهما يسلبان الفضائل ويكسيان الرذائل ( وقال سيدنا على كرم الله وجهه ) الأعجاب ضد الصواب وآفة الآلياب . (بعض الحكاء) من برئ من ثلاث قال ثلاثًا من برئ من السرف تال المن ومن برئ من البخل الله الشرف ومن برئ من السكير قال الكرامة (قال بزرجهر) النمة التي لا يحسد صاحبها عليها التواضع والبلاء الذي لا يرحم صاحبة العجب . ( بعض الحكاء ) عجب المرء بناسه أحد حساد عقله وليس اا يكسبه الكبر من المقت عد ويقال من دام تواضعه كثر صديقة وأزداد رفته

اذا شئت أن ترداد قدراً ورفعة فلن وتواضع والرك النكار والعجا وأحق من كان الكبر مجانبا وللا عجاب مباينا من جل فى الدنيا قدره وعظم فيها خطره لانه قد بستقل بعالى هنه كل كثير ويستصغر معها كل كبير قال النبي صلى الله عليه وسلم .

< أن العجب ليأكل الحسنات كا تأكل النار الحطب »

﴿ فَصَلَ فِي الْمَقُو ﴾

المغو شبهة أهل الفضل وعنوان ذوى المقل وأنفس الاخلاق وهو

نفس القصيلة بالاتفاق لان صاحبه يذكر ثواب العفو وجزاء الصفح فيقهر نفسه على ترك الفصاب رغبة في الجزاء والثواب، وحذرًا من اسحاق الذم والمقاب قال النبي صلى الله عليه وسلم (ما ازداد أحد بعفو الاعزًا فاعفوا يعزكم الله) واحلم عن الناس اذما كنت مقدرًا فسيد الحر من يعفو اذا قدرا (الاحتف) ما ادّخرت الآباء للابناء ولا أبقت الموتى للاحياء أفضل من اصطناع المعروف عند ذوى الاحساب (بعض الحكاء) المعنو عن الدنب وقبول المسدرة من محاسن الشيم ، العفو يزين حالات من قدر كا الدنب وقبول المسدرة من عاسن الشيم ، العفو يزين حالات من قدر كا يرين الحلى قبيحات الصور ، ابراهيم بن عباس الصولى .

من يدوك المجد أقوام وان كرموا حتى يدلوا وان عزوا لاقوام ويشتموا فترى الالوان مدهرة لاصفح ذل ولكن صفح اكرام خير الامور بنية الدهو وخير العامو ما كان على قدرة.

العنو يعقب راحة ومحبة والصفح عن ذنب المسى جيل (مؤلف الكتاب) العفوله مواضع وحدود فاذا تجاوز عن ذلك يحصل الفساد، والعسدوان بين الناس فلا بد أن تكون زمام الامور على طريق العدل والانصاف حتى تم المقامد وتنتظ الاحوال.

أرى اللبن ضفاً والتشج هية ومن لابهب يحمل على مركب وعر وما كل حدين ينفع الحلم أهله ولا كل حين يدفع الجهل بالصبر فى شرفه أن الانسان لايسمى حليا حتى يكون عاقلا عالمـ ا محســنا صبورا وحتى يجمع عظم القدر الى سعة الصدر.

الا آن حلم المر كرم نسبة تسامى بها عند الفخار كريم فيا رب هبلى منك علما فاننى آرى الحلم لم يندم عليه حليم الحلم حجاب الآفات. من غرس شجرة الحلم اقتنى محرةالسلم. قال صلى الله عليه وسلم ( من حلم ساد . ومن تفهم از داد ) وقد قالوا فى تعريف هو ترك الانتقام مع القدرة وبحازاة الاساءة بالاحسان فالحلم من أشرف الاخلاق وأحقها بذوى الالباب لما فيه من سلامة العرض و راحة الجسد واجتلاب الحدد واحتلاب الحدد في الحياء )

الهياه شعبة من الايمان. الهياه سبب كل جميل أحيوا الهياه عجاورة من يستحيى منه. قال صلى الله عليه وسلم ( الحياه من الايمان والايمان في الجنة والبسنداه من الجفاء والجفاء في النار ) بعض الحركاء من كساه الهياه ثوبه لم يوالناس عبيه (بعض البلغاء) حياة الوجه بحياته . كما ان حياة الغرس بمائه لذا لم يخش عاقبة الليسالي ولم تستحي قاصنع هاتشاء فلا والله ما في العيش خبر ولا الدنيا اذا ذهب المهياء

(صالح عبد القدوس)

أذا قل ما الوجيه قل حيازه فلا خير في وجه أذَّل قل ماؤه حياره عليك وأنمنا يدل على فعل الكريم حياؤه

#### ﴿ فصل في الصدق ﴾

من صدقت لهجته ظهرت محبته . من عرف بالصدق جاز كذبه . ومن عرف بالصدق جاز كذبه . ومن عرف بالكذب لم بجز صدقه . من قل صدقه قل صديقه تمام صدق الاخاه ما تحمله المقول الصدق أفضل أخلاق الانسان فمن تحلى به فقد أحر والفضل بكاله . وجمع الخير بأقواله وأفعاله لأنه أوضح دلائل المقل وأعدل شواهد الخير وأقرب الى السلامة وأجدر بالتعظيم والكرامة وقالوا في تعريفه هو الاخبار عن الشي عما هو عليه

الصدق بمن ومنجاة ومحدة فيه الكرامه والاقبال والشرف الصدق فضيلة حسنة لا يحصد غارسها في نفسه الا أنماراً طيبة وخيرات جزيلة قال النبي صلى الله عليه وسلم ( أيحر وا الصدق والنرأيتم فيه الهلكة فان فيه النجاة وتجنبوا الكذب وان رأيتم ان فيه النجاة قان فيه الهلكة ) عود الناتك قول الصدق محظ به ان اللسان لما عودت معداد آخر ما أحسن الصدق في الدنيا لقائله وأقبح الكذب عند الله والناس آخر ما أحسن الصدق في الدنيا لقائله وأقبح الكذب عند الله والناس آخر عليات بالصدق ولو أنه أحرقك الصدق بنار الوعيد

الحلم بجمع أشرف الخلال. وأكرم الخصال وأفضل ثماثل المجلال وأعلى مواقب الكال وهو ركن متين وحصن حصين . من استند الله واعتمد عليه استنارت له الظلم ، وأمن من عثرات القدم . وعصم من مواقع الندم . ويكنى

ويقال الصبر مفتاح النصر ويقال النصر في مطاوى الصبر الذا كنت في أمر ولم ترحيلة فصبرك انالنجح يدرك بالصبر كداك عيون الماء تكدر مرة وتصفو مرارا هكذاعادة الدهر ( بعض الشعراء قوله في الصبر ولم يسمع أحسن منه ) أما والذي لاخلد الا لوجهه ومن ليس في العزالمنيع له كفو التي كان بد أالصبر مرا مذاقه لقد يجتني من غبه الثمر الحلو التي كان بد أالصبر مرا مذاقه عنه في الصبر )

ابي رأيت وفى الأيام تجربة للصبر عاقبة محودة الاثر وقل من جدف أمر بحاوله واستصحب الصبر الافاز بالظفر ( فصل في الشكر )

الشكر ترجمان النبة . ولسان الطوية . وشاهد الاخلاص . وعنوان الاختصاص . وهو أمر محبوب ومرغوب فيه ومطلوب (قال عمر رضى الله عنه النعمة داء ليس لها شفاء الاالشكر . (ابن المعنز) شكرك نعبة سالفه يقيض الك نعبة مستأنفة . الشكر قيد النعبة ، ومعناح الزيادة . وعن الجنة الشكر طريق السعادة . ان قصرت بدك عن المكافاة فليطل لسانك بالشكر سأشكر لاأني أجازيك نعبة بشكرى ولكن كي يقال له الشكر ساشكر لاأني أجازيك نعبة بشكرى ولكن كي يقال له الشكر قال النبي صلى الله عليه وسلم (من ذكر معروفا فقد شكره . ومن ستره قلل كفره)

(مؤلف الكتاب) المرميعرف يسيائه . وقالت العرب أيضا في المثل تخبر عن مجهوله مرآته . وقال عمر بن سالم لانسأل المرم عن خلائقه في وجهه شاهد من الخبن في الصبر ).

من خير خلالك الصبر على اختلالك . بالصبر على مواقع السكره تدولت الحظوظ . وتنفتح وجوه الآراء . وتستدفع مكائد الاعداء . وقالوا في حدد هومقاومة المرء للهوى عندمغالبته . فان من قل صبره . عزب رأيه . واشتدجزعه فسار صريع همومه . وفريسة غمومه . وقد قال تعالى ( واصبر على ماأصايلك ان ذلك من عزم الامور)

ولأن نصبك مصيبة فاصبر لها عظمت مصيبة مبتلي لايصبر (قال بعض البلغاء) من صبر اللها لذي ومن شكر حصن النعبي (علم بن يشير)

ان الأمور اذا سدت مطالبها فالصبر يفتق منها كلماارتتجا لاتياسن وان طالت مطالبة اذا استعنت بصبر أن توى فرجا ( اكثم بن صبنى ) من صبر ظفر . بعض السلف أفضل العدة الصبر لى الشدة.

ما أحسن السبر في مواطنه والصبر في كل موطن حسن بحسن عواقب عواقب العسبر مالف أين

اذا كنت ذا رأى فكن ذااناءة فان فداد الرأى أن تتعجلا وبالجلة عليك بالمشورة فانها تأمر بالتي هي أحسن وتهدى للتي هي أقوم شاور سواك اذا نابتك نائبة يوما وان كنت من أهل المشورات في الوعد ﴾

وعد الكويم فرض واجب التعجيل. الوفا بالوعد من شيم الكرام. وأفضل شمائل العبد وأوضح دلائل المحبة والاخلاص وهو أصل المودة والصغا وثمرة المحبة والاخاء. ( بعض الحسكاء) من نكث عهده ومنع رفده وأظهر حقدة فلا خير عنده.

ولا خبیر فی وعد اذا کان کاذبا ولا خیر فی قصد اذا لم یکن فعل ( بعض الحکاء ) اذا أردت وفاء الرجل فانظر حنیت الی اخوانه وشوقه الی أوطانه . و بکانه علی مامضی من زمانه .

( مؤلف الكتاب ) الوقاء أس الصداقة في الاخوة بل هو عين المروءة والغنوة ولسكن في هذا الزمان قد ترك عينه وأثره . ودرس أصله وخيره أما الوقاء فشيء قد سمعت به وما وجدت له عينا ولا أثرا في قد سمعت به فانه بشر لايعرف البشرا في الدنيا أخا ثقية فانه بشر لايعرف البشرا

المداراة سياسة لطيفة لايستغنى عنها ملك ولا سوقة يجتلبون بها المنافع ويدفعون بها المضار . فن كثرت مداراته كان في ذمة الحد والسلامة قال

#### ( قال غمر بن حبوس )

مأشكر ما دام اللسان يطيعنى صنوفا أنت من جودك المتتابع توالت على من لابدل بخدمة عليك ولا يدلى اليك بشاقع (فصل في المشورة)

المشورة حصن من الندامة . وأمان من الملامة . وهي واجبة على كل حزم . متعينة على كل ذي اب وفهم . قل النبي صلى الله عليه وسلم (لقحوا عقولكم بالمذاكرة واستعينوا على أموركم بالمشاورة) الاستشارة عين الهداية وقد خاطر من استغنى برأيه . المشاورة راحة لك وتعب لغيرك . وحق المستشار أن يكون ذا عقل و افر واختبار متظاهر بحيث يؤدى حق هذه النعمة باخلاص السريرة . ويكاني على الاستسلام ببذل النيصح .

خصائص من تشاوره ثلاث فحد منها جميعا بالوثيقية وداد خالص ووفور عقبل ومعرفة بحالك في الحقيقية في حصلت له هذى المعانى فتابع رأيه والزم طريق مشورة المشفق غير الحازم خطر مشورة المشفق غير الحازم خطر (بعض الحكاء) من استعان بدوى العقول فاز بدرك المأمول وما كل ذى و د بحوليك و ده و لا كل مؤت نصحه بليب وما كل ذى و د بحوليك و ده ولا كل مؤت نصحه بليب وخواتم الاعمال . و بحراة الافكار النفع من الضار

رسول الله صلى الله عليه وسلم (اذا أحب الله عبدا حببه الى الناس)
وجه عليمه من الحياء سكينة وعجبة تجرى مع الانفاس
واذا أحب الله بوما عبده التى عليمه محبة فى الناس
فعلى العاقل أن يكون مقبلا على شأنه . راضيا عن زمانه . سلما لاهمل
دهره . جاريا على عادة عصره . ولا يباينهم بالعزلة فيمقتدوه ، ولا مجاهرهم
بالحالفة فيعادوه . فان موافقة الناس رشاد .

مادمت حيا قدارى الناس كلهم فاغيا أنت في دار المداراة قال النبي صلى الله عليه وسلم ( لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم يسط الوجه وحسن البشر) ( بعض الحكاء) من لم يحسن المداراة الناس الد به المكروه .

سالم الناس ما استطعت فدار أخسر الناس أحمق لايداري

كنان الاسرار من أقوى أسباب النجاح. وأدوم لاحوال الصلاح قال النبى صلى الله عليه وسلم (استعينوا على قضاء حوالتجكم بالكنان فان كل ذى نعمة محسود) وكم من اظهار سر أراق دم صاحبه. ومنع من نيل مطالبه ولو كتمه كان من سطوته آمنا. ومن عواقبه سالما. ولنجاح حوائجه واجيا ويقال كنانك سرك يعقبك السلامة وافشاؤه يعقبك الندامة. والضبر على كنان النبر أيسر من الندامة على افشائه ،

اذا المرء أفشى سره بلسانه ولام علب غيره فهو أحق الدا المرء عن سر نفسه فصدرالذى يستودع السر أضيق الحازم من كتم سره عن صديقه مخافة أن تنتقل صداقت فيذيع سره احداد عدوك مرة واحدر صديقك الف مرة فلرعا القلب الصديق فكان أعلم المفرة فلرعا القلب الصديق فكان أعلم المفرة في فلرعا القلب الصديق فكان أعلم المفرة في فلرعا المفرة في فلرعا المفرة في فلرعا المفرة في في كتمان سره فليحتر لسره أمينا

لاتفش سرك الا عند ذى ثقة أولا فافضل مااستودعت أسرارا مصدرا رحيا وقلبا واسعا صمنا لم تخش منه لما أودعت اظهارا وبالحلة الصدور خزائن الاسرار، والشفاة أقفالها والالسن مفاتيحها فليحفظ كل امره مفتاح سره، وقد قبل لاخير في لسان لا يملك سره في التأني والرفق )

الثاني في الامور دعامة النجاح. ومصدر الفوز والفلاح. به تسود الممالك وتنجو من العطب والمهالك (وفي الحكم ) يد التأني تجني تمرة السلامة ويد العجلة تغرس شجرة الندامة

لاتعجان باير أنت طالبه فقلما يدرك المطاوب بالمجل فذو التأتى مصيب في مقاصده وفو التسرع لا يخلو من الزلل قال رسول الله علمه الله علمه وسلم لعائشة رضى الله عنها ( عليك بالرفق

الأعراق . باعثه على مكارم الاخلاق . ناظمة لقلائد انفوائد . عاقلة لشوارد المحامد . فروءة الرجل صدق لسانه واحتمال عثرات اخوانه وبذل المعروف لاهل زمانه وكف الاذى عن جبرانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من عامل الناس فلم يظلمهم وحدثهم فلم يكذبهم ووعدهم فلم يخلفهم فهو ممن كلت مروءته وظهرت عدالته و وجبت اخوته ) ( بعض الحكاء) المروءة أن لاتعمل علافى السر تستحى منه فى العلانية (وقل بعض البلغاء) لاتفارق الصبر فتعظم علافى البلوى ولا المروءة فتشمت بك الاعداء.

من فارق الصبر والمروءة أمكن من نفسه عدوه و بالجلة المروءة اسم جامع للمحاسن كلها

المعروف يدل عليه اسمه فهو عبارة عن طيب الكلام وحسن البشر والتودد بجبيل القول وحسن الخلق و رقة الطبع قال النبي صلى الله عليه وسلم ( المعروف كاسمه ) فينبغي لمن يقدرعلى المعروف أن يعجله حذر فواته ويبادر يه خيفة عجزه و بعدالاتيان به . يترك الامتنان يمعروفه . و يجتنب الاعجاب بعمله . لان من من جمعروفه أسقط شكره ومن أعجب بعمله أحيط أجره . أفسدت بالمن ما من جمعروفه أسقط شكره ومن أعجب بعمله أحيط أجره . أفسدت بالمن ما أسدي بمنان المن من الحريم أذا أسدى بمنان (بعض الحكام) اذا اصطنعت المعروف فاستره . واذا صنع إليك فانشره . وافضل مادخرت على الليالي . صنائع عند مصطنع شكور .

قان الرفق لا يخالط شيئا الا زانه . ولا يفارق شيئا الا شانه )

الرفق يمن والآناة سمادة ليس النجاح لمن يطيش ويخرق ( بعض الحكاء ) من تأنى أدرك ماتمنى . الآناة حصن السلامة والعجلة مغتاح الندامة .

تأن ولا تمجل لامر تويده وكن راحما للناس تبلى براحم ( فصل في حسن الاخلاق)

ان ينبوع السعادة ومصدر السؤدد والسيادة حسن الأخلاق وهو من شيم الانبياء وأخلاق الاولياء فاذا حسنت أخلاق الانسان كثر مصافوه وقل معادوه فتسهلت عليه الامور الصعاب ولانت له القسلوب الغضاب (يمض الحكاء) حسن الخلق يمنع من ارتكاب القبائح فانه لايشاكلها (ارسطاطاليس) حسن الخلق حلية النفوس كما ان حسن الخلقة حلية الجسيد وصاحبه يجذب يمكارم أخلاقه الافئدة والقلوب وينال من عدوه قبل صاحبه كل مطاوب (مو الف الكتاب) المره مره يمحاسن أوصافه ومكارم أخلاقه وأغا يستحق اسم الانسانية من حسن خلقه ( بعض البلغاء) الحسن الخلق وأغا يستحق اسم الانسانية من حسن خلقه ( بعض البلغاء) الحسن الخلق من نفسه في راحة والناس منه في سلامة .

تزين الفتى أخــلاقه وتشينه وتذكراْفعال الفتى حيثالايدرى ( المروءة )

- المرورة جامعة لاشتات المبرات. جالبة لأسباب المسرات دالة على كرم

## وعاشر بمروف وكن متودداً ولا تلق الا بالتي هي أحسن ( فصل في التجرية )

لسان النجرية أصدق النجارب. من عرف المآرب طابت له المشارب. مرأة العواقب في يد دى النجارب. عليك بمن باغ من العمر أشده. ومن النجرية أورى زنده. لانه حلب ضرع دهره. فلا يشتبه عليمه نفعه بضره (مؤلف الكتاب) ان المشورة بأراء العقلاء الحازمة من أحسن النجارب لاتهم يعرفون بمرآة أفكارهم عواقب الأمور وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم (استرشدوا العاقل ترشدوا. ولا تعصوه فتندموا)

(البحارى قوله فى مدح آرا، وأفكار سابان بن عبد الله)

برى العواقب فى أثنا، فكرته كأن أفكاره بالغيب كمان
لافكرة منه الا عمها عمل كالدهر لادورة الالحاشان الخر انالتجارب تو ذى عند نوبتها لكن عواقبها محودة الاثر

التقوى العدة الوافية والجنة الواقية . في ظاهر التقوى شرف الدنيا وفي باطنها شرف الا خرة اتق دعوة المظلوم فانه يسأل حقه وان الله لا يمنع ذا حق حقه . العفة هي أكرام الشخص نفسه عن النقائص فمن كرمت نفسه لم يكن للدنيا عنده قدر . مامن عبادة أفضل من عفة بطن وفرج وقال النبي صلى الله عليه وسلم (أحب العفاف الى الله عفاف البعل والفرج ) من عفت

( مؤلف السكتاب ) المنتم بالمعروف يلزم أن لاينظر من هو شاكر أو ناكر لمعروفه

يد المعروف غنم حيث كانت تحملها شكور أو كفور وفي شكر الشكور لهما جزاء وعند الله ماجحد الكفور وعلى كل ولو رأيتم المعروف لرأيته وه حسناً جميلا فما تركت الآباء للابناء ولا أبقت الاموات اللاحياء أفضل من المعروف عليكم باصطناع المعروف فأن الله هر ذو صروف والايام ذات نوائب تقضى على الشاهد والغائب ليس في كل ساعة وأوان تنهيأ عبنائع الاحسان المعروف كنز لاتا كله النار. ونوب لايد نسه العار. وذخيرة لدارالقرار عليك باتيان المعروف حبن الاقتدار.

لا تقطعن عادة الاحسان عن أحد مادمت تقدر والايام تاوت والذكر فضيلة صنع الله اذ جعلت اليك لالك عند الناس حاجات وقيل لنوشير وان ما أعظم المصائب عندكم فقال ان نقدر على المعروف ولا تصطنعة حتى يغوت (شاعر)

اذا هيت رياحك فاغتنمها فان لكل خافقة سكون ولاتنفل عن الاحسان فيها فا تدرى السكون من يكون المحروف معروفالان السكرام المعروف حصن النع من صروف الزمن الماسمي المعروف معروفالان السكرام عرفت فضلة (مؤلف السكتاب) ومن المعروف معاشرتك مع الناس بالجيل

كل عاقل ان حاجة الأمم الى المال كحاجة الجسم الى الغذاء لان عليه قوام الله عنائع والفتون. وأسرار مكنونات العلوم. وقضاء الحاجات من جميع المنهات. وبه مجد الحياة وعز المنات

فلا مجدّ في الدنيا لمن قل ماله ولا مال في الدنيا لمن قل عزه المال حياة الامم ولا قبام لها الا به فلواجب اذا استعال العدل في الصرف والتباعد عن الاسراف وكم رأينا أهدل الاسراف ذلوا بعد العزة وافتقروا بعد الغني فاستعال حدالوسط في تصرف الاموال واجب واصلاحها لازم فان في اصلاح الاموال سلامة الدين وجمال الوجه و بقاء العز وصون المرض وفي خرابها ذل ومصيبة و رزية وفضيحة ( قال على كرم الله وجهه ) الفقر داء الادواء له من كنمه قتله ومن أذاعه قضيحه .

الموت خير الفتى من النصرع والسؤال والموت خير السكريم من النصرع والسؤال وبالجلة سو التصرف في الثروة يجلب الخراب والافتصاد يجلب الرفاهية والسعادة أفق بمقدار ما استطعت ولا تسرف وعش عبش مقتصد من كان فيا استفاد مقتصدا لم يفتقر بسدها الى أحد من عادات الاشراف وشم الاكابر اكرام الضيف )

أطرافه حسنت أوصافه . عفة مع حرفة . خير من سرور معه فجور ﴿ فصل في الاصابة بالرأى والظن ﴾

الاصابة أن يتحرى المرا باول رأيه آخر الامر . قال ابن العميد العاقل من استنتج في كل أمر خاتمته . وعلم من كل بدا عاقبته . وطابع بقلبهمن كل غصن ما يخفى منه ومن كل زرع ما يحصده

( وقال الشاعر مادحا اصابة الرأى )

وذو يقظات مستمر مريرها اذالدهر لاقاها اضمعات نوائيه يصير باعقاب الأمور كأعما المخاطبة من كل أمر عواقب وأين يفر الحزم منه وانما مراتى الأمور المشكلات تجاريه أما الاصابة بالظن شعلوم أن من لم ينفعك ظه لم ينفعك يقينه لان ظن الرجل قطعة من عقلة قال الشاعر

يريك بالظن ماقل اليقين به والشاهدان عليه المين والاثر كأنه وزمام الدهر في يده يرى عواقب ماياتي وما يدو وبالجلة فالشخص العاقل الخير معقود في نواصي آرائه . والبين منقاد في نواحي أغاثه . اذا أزكي سراج الفكر أضاء ظلام الامر . وخير الرأى ما نفني مكالده ونظهر عوائده .

﴿ فَصَلَ فِي الْاقتصادِ وَاصْلاَحِ الْمَالَ ﴾ وأس العقل الاقتصاد في الانفاق من غير خشية الاملاق معلوم لدي

السنية. وقد تقدم خلاصة ماذكر في الجود واكن أعدناه هنا اكراماً للكريم المحريم المستم المسكريم المعلم من فوقه واللهم المسكريم المعلم من فوقه واللهم المسكريم المعلم من دونه .

ان الكريم اذا تمكن من أذى يطنى ولا يبتى لصلح موضعا وترى اللثيم اذا تمكن من أذى يطنى ولا يبتى لصلح موضعا ( ومن غرر بعض البلغاء فى وصف الكريم قوله ) لو أشبهتك بحار الارض فى كرم لأصبح الدر مطروحاعلى الطرق لو أشبه الغيث جوداً منك منهملا لم ينج فى الارض مخلوق من الغرق في الجهل ) أنه الجهل المناه ا

العلم وجود الخاطر وفساد التركيب واعتلال الذهن وكذب النفس وخبث الطلم وجود الخاطر وفساد التركيب واعتلال الذهن وكذب النفس وخبث الطوية . فلا مصيبة أعظم من الجهل ولا صاحب أخذل منه لان الجاهل اذا تكلم فضحه عيبه . واذا سكت فضحه جهله . لاعل فضحه يغنيه ولا علم غيره ينفعه . ان قال لم بحسن وان قبل لم يفقه . ولذلك يقال ان أردت أن تقهر عالما فأحضره جاهل وكانت المساوك الفرس اذا غضبت على عالم وأرادت عقو بنه حيسته مع جاهل .

واذا بلت عباهل منهكم عبد المحال من الامور صوابا أولينه منى السكوت ورعبا كان السكوت عن الجواب جوابا

الضيف دليل الجنة وفي الخبر ( لاتنكانوا للضيف فتبغضوه ومن أبغض الضيف أبغضه الله) الضيف غريب والغريب واجب الاكرام

ونكرم ضيفنا مادام فينا ونتبعه الكرامة حيث مالا الضيف الاصيل لاينسى الجيل. ومن ذلك بعض من كأن ضيفا عند أحد الكرماء حين ما سألوه عنه فقال تركته وماء الحياء يتحدر من أسارير وجهه وسيول الجود سائلة من فروج أنامايوجواهر العلم منتثرة من مسارب منطقه له يد برعت جودا بنائلها ومنطق درة في الطرس منتثر فحاتم كامن في يطن راحته وفي أناملها سعجان مستتر ومن لايكرم ضيفه فيقال فيه كاقيل فلان اذا نظر الى الضيف ورآه تحسب ملك الموت اذا أتاه وقيل له لا تخف أنا ضيف الله

ربی ور بك بعد الجوع أشبعنی ورزق ربك آت غیر مدفوع ولو علیك اتكالی فی الطعام اذا لكنت أول مدفون من الجوع (فصل فی السكرم)

السكريم هو الموصوف بالسكرم والسكرم اسم واقع على كل يوع من أنواع الغضل ولفظ جامع لمعانى السماحة والبذل فسيكل خصلة من خصال الملير وخلة من خلال البر وشبعة تعزى الى مكارم الاخلاق وسجية تضاف الى محاسن الطبائع والاعراق. فهى واقعة على اسم السكرم فالسكرم أبداً واقع على كل فعل عن الإفعال المرضية. لازم لسكل حال من الاحوال المليلة

فالبخل من أقبح الأوصاف وأخبث العيوب و بمجرد ظهوره في الانسان يقطع المودات من القلوب ولا دواء له الاالسخاء والكرم و يظهر عيب المرء في الناس بخله ويستره عنهم جميعا مسخاؤه تغط بأثواب السخاء فانني أرى كل عيب فالسخاء غطاؤه في الحرص ﴾

الحرص سالب الفضائل جامع الرذائل ولا يزيد صاحبه على رزقه سوى اذلال نفسه واستخاط خالقه ( بعض الحكاء ) الحريص لايفك أسره لانه لابس له غايه مقصودة يقف عندها ولا نهاية يصل البها لانه اذا وصل بالحرص الى ماأمل اغراه ذلك بزيادة الحرص والأمل وهكذا يسمى الى وصول أمله الى ماأمل اغراه ذلك بزيادة الحرص والأمل وهكذا يسمى الى وصول أمله الى ماأمل اغراه ذلك بزيادة الحريص نفسه واستنصح عقله لعلم أن تمام السعادة وحسن النوفيق الرضا بالقضا والقناعة بالقسم قال النبي صلى الله عليه وسيلم وحسن النوفيق الطلب فإن مارزقه وه أشد طلبا لكم منهم وما حرمته وه فان مارزقه وه أشد طلبا لكم منهم وما حرمته وه مناوه ولو حرصتم)

اوجاد سلطان الننوع وحكمه فى الخلق ما كان القليل قليلا الرق لا تكد عليه فانه بأتى ولا تبعث اليه رسولا ( فصل فى الطبع )

الطبع رق مؤ بد ووثاق ذل ،وطد قال النبي مسلى الله عليه وسلم (خيارالمؤمن القانع وشرارهم الطامع) فلا مصيبة أعظم من الجهل لان صاحبه يجنى عليه نفسه وليس شي و أحب اليه منها ( وبالجلة ) الجاهل ميت حقيقة وأن كان حياصورة فلا يحيا الا بجن يسقيه قطرة مما عنده من العلم الالهمى .

وفى الجهل قبل الموت موت لاهله فأجسامهم قبل القبور قبور وأور وأن امراء الله يحى بالعلم ميت فليس له حتى النشور نشور فول في البخل ﴾

البخل جامع المساوى والعيوب. وقاطع المودات من القلوب. ويهدم مبانى الشرف و يسوق النفس الي التلف.

وانى رأيت البخل يزرى بأها، واكرمت نفسى أن يقال بخيل معيل (على كرم الله وجهه) البخبل يتعجل الفقر لنفسه ويعيش فى الدنيا عيش الفقراء ويحاسب فى الآخرة حساب الاغنياء . وقالوا البخيل لامال له الماهو لله . وقالوا فى حده هو منع المسترفد مع القدرة يحمد فى النساء ويذم فى الرجال وكنى بالبخيل مفرة أن يمنع نفسه اكتساب الحسنات مع افتقاره اليها ويحرمها مباح الشهوات مع اقتداره عليها وريما ترك التداوى وأن أجحث به العلة وأهمل دفع المكاره عن نفسه وقد نيطت به الذلة لكثرة الاشفاق على الانفاق فهو لا يلقى فى الدنيا شكوراً ولا يلقى فى الا خرة جزاءا موفوراً الاشفاق على البخيل مجمع المال مدته والحوادث والأيلى مايدع

كدود القز ماتبنيه يهدمها وغيرها الذى تبتية ينتفع

وذليل بما عسك به .

لا يكذب المرم الامن مهانته أوعادة السوم أومن قلة الادب ( ارسطاطا ليس ) فضل الناطق على الأخرس بالنطق . وزين النطق بالصدق فمن أواد السعادة فليعود لسانه على الصدق

غود لمانك قول الصدق تعظ به ان اللمان لما عودت معتاد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان الصدق يهدى الى البر والبر يهدى الى الغجور والفجور يهدى الى النار) يهدى الى الكذب يهدى الى الكذب قول من أنشد.

أَدًا عَنْ فَ الْاِنسان الكذب لم يزل لدى الناس كذابا ونو كان صادقاً قان قال لم تصنى له جلساؤه ولم يسمعوا منه ولو كان ناطقاً ( قصل في المزاح)

المزاح يضع قدر الشريف ويذهب بهاء الوجمه ويحط من المروءة قل النبي صلى الله عليه وسلم ( من مزح استخف به )

إياث إياك المذاح فانه يعلم فيك العافل والرجل النذلا وبلاهب عاء الوجه بعد بهائه و بورث بعد العرصاحب ذلا المزح أوله قرح وآخره ترح وقالوا من كثر مزاحه زالت هيئه ومن كثر خلافه طابت غيئة (مؤلف الكتاب) فن لاغني له ولابد من المزاح فليقتصد فان الافراط فيه يذهب المية ويجلب الطيبة طبع الفتى ذل وعزة أفسه عزوكم شره يجر الى شرك المحمد الطبع من أقبيح الحلائق وأذم العلائق لابزال صاحبه أبداً مدموها و بأقبيح الصفات موسوما . أما القناعة نعمت البضاعه مصدر الفوز والنجاح ومن قنع عاله استراح وأراح

افادتنا التناعية كل عز وهل عز أعز من القناعة (قال ابراهيم بن حفصه لابنه)

مى التناعة فالزمها تكن ملكا لولم يكن لك الاراحة البدن وانظر لمن ملك الدنيا بأجمها هل راح منها بغير القطن والكفن في الكذب )

الكذب جاع النفاق . وعماد مساوى الأخلاق . عار لازم . وذل دائم يخيف صاحبه من نفسه . وهو آمن . ويكشف ستر الحسب عن لؤمه الكامن (قال على كرم الله وجهه) الكذاب كالسراب (قال بزرجهر) الكاذب والميت سواء لان فضيلة الحى النطق فاذا لم يوثق بكلامه فقد بطلت حياته فالكذب شمار خلق وآداب سي وعادة فاحشة ومن استوسل معه الله ومن فالكذب شمار خلق وآداب سي وعادة فاحشة ومن استوسل معه الله ومن أله أذله ولذلك قالوا الخرس خير من الكذب لانه جماع كل شر وأصل كل دم لسوء عواقبه وخبث نتائجه التي تؤول الى المداوة وليس مع العداوة أمن ولا راحة ولذلك قبل من قل صدقه قل صديقه وقالوا في حده هو أخيار عن الشي بخلاف ما هو عليه . فالكاذب أبداً مهان بما حيل علينه اخيار عن الشي بخلاف ما هو عليه . فالكاذب أبداً مهان بما حيل علينه

امزح بعدل للطلاقة واجتنب مزحاً يضاف به الى سو الأدب لاتفصين أحداً اذا مازحت ان المزاح على مقدمة الغضب اخر عداوه ال المزاح بدؤه حلاوة لكما آخره عداوه في الغضب)

الغضب هدو العقل فانه يحول بين صاحبه وبين العقل والغهم فيستوقى عليه سلطان الهوى فيصرفه عن الحسن وهو احتمال القبيح ألا وهو الغضب ومن عصى الحق غره الباطل قالوا ليس من عادات الكرام سرعة الغضب والانتقام ويقال ماترك شيئا من الأحوال اللميعة ولا تأخر عن سبب من الأسباب اللثيعة من أنفذ غضبه وأما، في الانتقام أدبه واستطاب فعله واستعذبه . فينبغي لذى اللب السوى والحزم القوى أن يتلقي قوة الغضب يحلمه فيصدها ويقابل دواعي شرته بحزمه فيردها ليحظي بأجل الخييرة ويسعد بحميد العاقبة (مؤلف الكتاب) لايعرف المرء بالحلم في حال الرضا

ليست الأحمال من يدعى الحلم أغضيه لتعرف للإمرف الحلم الا ساعة الغضب آخر من يدعى الحلم أغضيه لتعرف للامرف الحلم الا ساعة الغضب (فصل في الحسد)

الجسد خلق دُميم وهو أصل كل عداوة - ورأس كل بلية ، وسبب كل ملامة . وجالب كل ندامة . وصف مدموم . وصاحبه من الانسائية عروم

وهو شجرة الفساد. ومجلبه السوء بين العباد. وتعريفه هو تمنى زوال النعمة الولى عن أحد خلقه (بعض الحكاء) حاسد النعمة لايرضيه الازوالها ولا يشفيه الاانتقالها.

كل العداوة قد ترجى ازالها الاعداوة من عاداك من حسد واعلم أن بحسب فضل الانسان وظهور النعمة عليه يكون حسد الناس له فان كثر فضله كثر حساده . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم (استعينوا على قضاء حواشجكم بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود) قال (عمر بن الخطاب دضي الله عنه) ما كانت نعمة الله على أحد الا وجد له حاسداً

أن يحسدونى فانى غير لائمهم قبلى من الناس أهل الفضل قد حسدوا قددام لى ولهم مانى ومابهم ومات أكثرنا غيظا عما يجد ولذلك قالوا لا برضى عنك الحاسد حتى يموت. ويقال حاسد النعمة لا برضيه الا زوالها ( وقال محود الوراق )

اعطیت کل الناس من نفسی الرضا الا الحسود قانه أعیالی ما ان لی ذنبا الب علمت الا نظاهر النعمة الرحمن وأبی فیما برضیه الا ذلتی و ذهاب أموالی وقطع لسانی (بعض الحکاء) لیس فی خصال الشر أعدل من الحمد یقتل الحاسد قبل أن بصل الی المحسود لان الحسد یا کله کما تأکل النار الحطید کنی الحسود عقایا عن جر برته مانی جوارحه من حدود الحسد

فى غير موضيه شاعر وحق الله ان الظام شوم وان الظلم مرتعه وخيم آخر آلم تعلم بأن الظلم عاد جزاء الظلم عندالله الرع شى الى تعجيل نقمة وتبديل نعمة فلا دواء له الا العمدل ظهور العمدل يعجو كل ظلم اذا جاء الصباح مضى الظلام آخر عن العدل لا تعدل وكن متيقظا وحكمك بين الناس فليك بالقسط وبالرفق عاملهم واحسن اليهم ولا تبدان وجه الرضا منك بالسخط وبالرفق عاملهم واحسن اليهم ولا تبدان وجه الرضا منك بالسخط

الهوى عن الخير صاد . وللمقل مضاد . لانه ينتج من الاخلاق قبائحها ويظهر من الاخلاق قبائحها ويظهر من الاخلال فضائحها . ويجعل ستر المروءة مهتوكا . ومدخمل الشر مسلوكا (حسن البصرى) أفضل الجهاد جهاد الهوى (وقال بعض البلغام) . أفضل الناس من عصى هواه وأفضل منه من رفض دنياه .

اذا أنت لم تعص الهوى قادك الهوى الى بعض مافيه عليك مقال الهوى مطية الفتنة . والدنيا دار المحنة فانزل عن الهوى تسلم وأعرض عن الدنيا تغنم . ولا يغرنك هواك بطلب المسلامي ولا تغتنك دنياك بمحسن المواري فعلى العاقل الحازم أن يأسر بسلطان عقله هواه ويصرف بكاله حياته في دنياه قال النبي صلى الله عليه وسلم ( طاعة الشهوة داء وعصياتها دواء)

العلم أنفس دخيرة تقتني . وأطيب غرة تجتسي . وهو أشرف مارغب

# آخر اصبر على كد الحسو دفان صبرك قاتله فالله على المارك المسلم المارك ال

العدل قوام الدنيا والدين. وسبب صلاح المخلوقين. وله وضعت الموازين وهو المرغوب المألوف. المؤمن منه كل مخوف. به تألفت القلوب. والتأمت الشعوب . وظهر الصلاح . واتصلت أسباب النجاح . وتوثقت به عرى اليمن والفلاح . وشمل التناصف والتواصل والتعاطف وهو ميزان الله في أرضه الذي يوفى به الحقوق. وحقيقته وضع الامور في مواضعها. لا نوضع الشدة مكان اللين ولا بضد ذلك في على من صار سيدا ورئيسا أن يكون لنفسه مال كاوالهوى تاركاً . وللغيظ كاظا وللظلم هاضما . وللعـدل في حالتي الرضا والغضب مظهراً وللحق في السر والعلانية مؤثراً. واذا كان كذلك الزم النفوس طاعتة والقلوب عجبته , وأشرف بنور عدله أيامه وزاداً نصاره وأغوائه واضمحل أخصامه وأعدائه حيث تمسك باكتساب الفضائل واجتناب الرذائل فتم له صلاح الدين والدنيا ذاك الذي حسنت في الناس قالته وذاك يصلح الدنيا والدين آخر ان السعيد الذي عتسيادته في يضم من الدنيا الى الدين ﴿ فَصَلَ فَيَ الْقَالِمُ ﴾

الظالم أصل النقم. ومسلبه النعم ، مبدل العار بالبوار ، والاحسان بالاحران به تم البلوي وتكثر الشكوى ويحصسل الخراب وتعريفه هو وضع الشيء العلم بجدى ويبقى للذى أبدا والمال بفنى وان أجدى الى حين هذاك عز وذا ذل لصاحبه مازال بالبعد بين العز والهون (حاجة العلم الى الاخلاق الفاضلة)

الرجال بالإعمال . والاعمال آثار الصفات والاخلاق وبذلك يتفاضل الناس لابالعلوم وحدها أو اجازات المدرسين أو شهادات المدارس فحسب وذلك لان العلم وحده لا يكفي لجعل الرجل عظيما فىقومه نافعا لامته ووطنه فان العلم آلة تديرها الاخلاق . فاذا كانت أخلاقه فاسدة كان علمه كالسيف في يد المجنون يضر به ولا ينفع. فالرجل لايكون عظيما الا بعلومه الكاملة وأخلاقه وأعماله الفاضلة . ولا يتم ذلك الا بالتربية اذمن الثابت أن المرم إذا حسنت ثربيته وثم تهذيبه كانت أعماله قويمة وأخلاقه مستقيمة وإذا فسدت تربيته المكست أعماله وساءخلقه. وسعادة مجموع الأمة متوقفة على تربية الافراد قاذا تنذب الافراد وتربوا على الفضائل وأخذوابا صول الدين تهذب المجموع وكَانُوا أَعْضاء جِمْم واحد . وخير التربية ما كان من حال الصغر اذ يكون الانسان مستعدا بالفطرة لقبول الخير وتقويم أود النفس كالغصن اللين في مَدَّا عُوهُ إِذَا قُومَتُهُ اسْتُقَامُ لَهُذَا كَانَ مِنَ الوَاجِبِ القِيامُ بِتَرْبِيـةُ الْأَطْفَالِ وتلقينهم در وسالا داب والحكمة منذ نعومة الاظفار.

﴿ النفقة على العلم والغربية ﴾

لا يخني أن الغاية من تشييد المباهد والمدارس هي نشر العلوم والمفارف

قيه الراغب. وأفضل ماطلب وجد فيه الطالب. وأنفع ما كسبه واثتناء الكاسب لانه أفضل نتائج المقل وأعلاها وأكرم فروعه وأزكاها لايضع أبدآ صاحبه ولا يفتقر كاسبه ولا يخيب طالبه . ولا ينحط مراتبه حامله عزيز من فوقه كلامه مقبول وأمره مسموع فهو وسيلة لكل فضيلة وذريعة لكل شريمة كنزيقتني وثروة لاتنفذ ولا تفني ( معاذ بن جبل ) تعلموا العلم فان تعليمه لله خشية وطلبه عبادة والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لايعلمه صدقة وهو الانيس فى الوحشة والصاحب فى الغربة والوزير عند الخلاء والقريب بين الغرباء أجل ماييتني دوما ويكتسب ويقتني من حلى الدنيا وينتخب علم شريف عيم النفع قد رفعت لن يزاوله بين الملا رتب أن عاش سعيدا سائدا أبدا لايستضام ولا يسنى فيجتثب وأن يمت فناء شائع حسن وبعده رحمة ترجى وترتقب فالعلم من أجل نعمة . وأعظم منفعة . وهو الحسكمة التي وردفيها الجديث قَالَ النبي صلى الله عليه وملم ( ان الحسكمة تزيد الشريف شرفًا . وترفع العيد المُمَاوِكُ حتى تَجلسه مجالس الملوك ) العلم عزلا يسلى وكنز لايفني: العلم فيه جلالة ومهابة والعلم أنفع من كنوز الجوهر تغنى الكنوز على الزمان وصرفه والعملم يبتى باقيات الاعصر

عليك بالعلم لا تطلب له بدلا واعلم بانك فيه غير مغيون

ونملاء كما وجد في هذا العصر كثيرون من أرباب هذه النهضة (١) ولقد عثرنا على خطاب بليغ لاحد الاساتذة المشاهير. افتتح بعافتتاح مدرسة أنشأتها احدى الجعيات الخيرية ، قال ماملخصه:

« لا تريد أن نخاطب الموسرين الذين أغويتهم شرَّة الغنى ، وأسكرتهم خرة الشباب، فقدموا باموالهم فى هوة الضياع، وصرفوا الطارف والتليد، فيا يضر وما يفيد، فاؤلئك كالانعام بل هم أضل \_ وأما نقصد المقلامين الاغنياء فنقول

(١) تلهج الجرائد الاوربية كثيرا في أمر النفقات الطائله التي يؤديها الاغنياء الامركون مساعدة لاندية العلم والمدارس الكلية والمكاتب العامة من ذلك ان كلية برلستون تلقت هبات كثيرة منها قطعة أرضمساحتها :(١٤٠) هكتاراً . وهبة أخرى ذات دخل سنوى ببلغ (٥٠٠) الف قرنك و خصت في وصية يمبلغ قدره مليون ونصف من الفرنكات. ومن ذلك ان جامعة مدينة بال أهديت اليها أرض قيمتها مليونان ونصف من الفرنكات ووهبت كلية فرجينيا حمسة ملايين من الفرنكات منحتها اياها أميركية وقالت عي هيئها أمها تريد أن ينفق تمنها على شراء كتب لنلك المدرسة قلا تمعيب بعد عدا الارتقاء العلم عندهم . هذه في الاعسال الخيرية الجارية عندهم مجري السيول قد كان يحاكمها من الشرق اشادة المدارس التي الرل وسومها شاخصة. وقد وقف لهذا من الاماكن التي لو بقيت دارة ولم تتلاعب بها أيدي أغداء التقوى والعلم لاحيث ملايان وسمت بهم الى مكان مكن

واخراج الناس من ظلمة الجهالة إلى نور الهداية والعرفان وايجاد الملككات الصالحة في الصغار وتنمية المواطف وتقويتها فيهم وتأهيلهم علما وعملا للجهاد في هذه الحياة واخراجهم منها وقد ربي فيهم الكمال الروحاني والتعبد الديني والذوق السليم . وحب المعرفة وتمكنت فيهم ملكة البحث والاستدلال وقوى فيهم الميل الى مطالعة مسير العظاء وما أنوا من عظيم الافعال . فن أخص واجبات معليهم والحالة هذه أن يكونوا قدوة حسنة لهم وأن يقووافيهم وهم في بدأ نشأتهم حب العمل وامتلاك النفس والصبر والثبات والشجاعة وأن ير بوهم على اخترام كلعظيم وحب الحق والعدل والعفة والصدق وكرم الخالق حتى يكونوا أغصان حية نافعة في جسم المجتمع الذي يعيشون فيسه. قاذا علم تمرة تشييد المدارس والمعاهد . نقول ماأجدر الاغتياء بانفاق أموالهم على معاهد العلم والتربية . وماأحتى الموسرين \_ بعد أن يسدوا عور الفقراء المدفعين ، أن يحيوا ملكاتهم العقلية والفكرية وأن علنوا أدمنتهم من العلوم العصرية التي عليها مدار رقي الامم.

لا يجهل من له أدنى مسكة من العقل ان أهم أسباب ذلك الارتقاء هو انشاء المدارس وتشييد (الكليات) وذلك لايتأنى الا بالتعاون والتعاضد ويذل المتمولين من الناس الدنانير في هذا السبيل سبيل العلم والتربية ومن وقف على سيرة السلف الصالح يرى المهم مهدوا لنا تلك السبل قولا

« اذا كنم تقصدون لتوفروا من مالىكم ماتتركون لاولادكم لا يكونوا فتراه نمساه ، فقد سعيم فى طريق محود مهده الاسلام . ودعاله النبي عليه الصلاة والسلام . وان ماتصرفون فى سبيل العلم والتربية هو ما هذا القبيل أيضا لانه توفير لسعادة الابناه . بل لاسعادة بالمال ان لم تصحيح بهتدى بهما التموّل الى كينية الانتفاع ، بل لايكون الانسان سعيدا الا اذا كان عائمًا مع مهذبين سسعداه . حب انك تركت لولدك ما ينبني من التروة ، وهو فى موطن خيمت عليه الجهالة ، واستحوذت لولدك ما ينبني من التروة ، وهو فى موطن خيمت عليه الجهالة ، واستحوذت عليه المضلالة ، أتراه يعيش سسعيداً بين الاشقياه ، ويحيى غنيا بين الفقراه ، عليه المسلالة ، أتراه يعيش سسعيداً بين الاشقياه ، ويحيى غنيا بين الفقراء ، ولا عند اليه يد الغواية ، وتغلب عليه طبائم السفهاه ، وتستهويه شياطين الأهواه . كلا ان المره بقرينه ، ورجل الخير بين أبناه الشرور على خطر ، فن أنفق من ماله على العلم والتربية فهو الذي يوطى الذريته أكناف المعادة فين أنفق من ماله على العلم والتربية فهو الذي يوطى الذريته أكناف المعادة ويوطد لهم دعاثم الميشة الراضية لانه يصلح لهم مباءة يعيشون فى ظلالها آمنين » أه

﴿ الباب السابع في لطائف الشعر والشعر اه ﴾ اللهم بالطيفا فوق اللطائف كلها الطف بحالي كا أحب ورضيني في دنياى وآخرتى ( قال أبو محد المطراني أحسن ماقيل في شعر النساء مع وصف عيونهن وحسن مشيهن )

غوان اعارتها المعي حسن مشيها كا قد أعارتها الميون الجاذر

فن حسن ذاك المشيجاءت فقبلت مواطن من أقدامهن الضفائر (علقمة بن عبده من أظرف شعره قوله )

قان تسألونی بالنساء قانی خب پر بادواء النساء طبیب ادا شاب رأس المرء أوقل ماله فلیس له فی ودهن نصیب پرون ثراء المال حیث علمته وشر خالشباب عندهن عجیب (طنیل المندی من لطائف شعره قوله )

ان النساء كاشجار نبت لنا منها المرار وبعض المرّ مأكول ان النساء متى ينهن من خلق قائه واجب لابد مفول (أبو عينة المهلي من غرر ماالقاء بحر شعره قوله)

جسنی می غیر آن الروح عندکم فروح فی غربة والجسم فی وطن فلیمجب الناس منی آن لی بدنا لاروح فیه ولی روح بلابدن ( الخباز البلدی من غرر أمثاله الثاثرة قوله )

اذا انتقات أو أبنضت خلقاً وسرّك بُسدُ، حتى التادى فشرده يترض دريهمات فان القرض داعية البعادى (عد بن شيرله قوله)

لاأحسب الشرجاراً لا يفارقني ولا أحزّ على ما فاتني الودجا ولا نزلت من المكروه منزلة الا تبقنت أن ألتي لها فرجا ( أبو الفرج البينا قوله في الوداع لم يسم أحسن منه ) وفكرت في شيب الفتى وشبابه فأيقنت أن الحق الشيب واجب يصاحبنى شرخ الشباب فينقضى وشيبى الى حين المات مصاحب ( أبو نصر بن المرزبان من الطائف شعره في الوعظ )

تَجنب شرارالناس واصحب خيارهم لتحدوهم في خير أفعالمم حدوا فان لاخلاق الرجال وفعلهم الى غيرهم عدوى توافيهم عدوا ( التعالمي قوله في المدح لم يسمع ألطف منه )

يامن جميع الحسن بعض صفاته وحملاوة الدنيا تزاق بفيه لا تمرضن جسى فانك روحه لا تحرقن قلبى فانك فيه ( بعض الأدباد )

تمصى الاله وأنت تظهر حب هذا لمبرى فمن القياس بديع وكان حبك صادقا لأطنه ان الحب لمن أحب مطيع (أبو الحسن النهامي أحسن ماقيل في المرثية)

حكم المنية في البرية جار ما همنه الدنيا بدار قرار فالعيش نوم والمنية بقظة والمره بينهما خيال سار ( بعض الأدباه يخاطب أصدقائه بالاشتياق وبوصف غاية محبته لهم ) أنتم سر ورى وأنتم مشتكي حزني وأنتم في سواد الليسل سهارى أنتم وان بعدت عنا منازله كم نوازل بين أسرارى وتذ كارى فان تكامت لم أافظ بغير كم وان سكت فأنتم عقد اضارى

سادنی هـذه نفسی تودّعکم اذ کان لا الصبر بسلیهاولا الجزع قد کنت أطبع فی روح الحیاة لکم فالآن مـذبنتم لم یتی لی طبع لاعـذب اقد نفسی بالبقا، فلا أظننی بعـد کم بالعیش أنتفع (أبو نصر بن نباتة السعدی قوله من قصیدة مرثبة)

نعلل بالدواء اذا مرضا وهل يشني من الموت الدواء ونختار الطبيب وهمل طبيب يؤخر ما يقدتمه القضاء وما أغاسنا الاحساب ولا حركاتنا الافناء (أبو ابراهيم الشاشي من غرر شعره قوله في الأخلاء)

أخلاى أمثال الكواكب كثرة وماكل نجم لاح في الجو القب بلى كلهم مشل الزمان تلونا اذاسر منهم جانب ساء جانب وكنت أرى أن التجارب عدة فانت ثقات الناس حتى التجارب (أبو الفتح البستى الكاتب من ظرائف محاسنه توله في الخطابة) لما أثاني كتاب منك مبسم عن كل بر وفضل غير محدود حكمت معائيه في أثناء أسطره أثارك البيض في أحوالي السود (المتنبي أحسن ماقيل في الخطابة قوله)

لما وضعت على عينى وقد رمدت من البكاء كتابا منك أبرأها وكانت النفس قد ماتت بنصنها فحط كفك بسد الله أحباها ( أبوالفنح كشاجم من عجائب أحاسنه قوله فى الشيب )

وتمام هــذه القصيدة مذكورفي ترجمة الشيخ المقتول في صدركاب هاكل النور طبعه حضرة الوجيه الشيخ عنى الدين افندى مبرى الكردى (أبو نصر محمد بن عبد الرحيم النسوى في مدح العلامة الخيامي قوله) ان كنت ترعين ياريج العبا ذمى فاقرى السلام على علامة الخيمي

يومى لديه تراب الارض خاذمة خضوع من مجدى جدوي من الحكم فهو الحكم الذي تستى سحائبه ماه الحياة رفات الأعظم الرم عن حكة الكون والتكليف بأت عا تغنى براهينه عن أن يقال لم

وسبب هدا المدح مذكور في كتاب (جامع البدائع) المشتمل على الرسائل الجليله لابن سينا وعمر الخيام وغيرها فىحكمة خلق الكون وتكليف الانسان بالشرائع والآداب طبعه الشيخ محى الدين افندى المذكور وهو كتاب جليل القدر عظيم النفع بجب على جميع أهل العلم والعرفان أن يقتنوه

﴿ البابِ الثامن في الحكايات والنوادر ﴾

نقلاً عن كتاب جوامع الآداب للشبخ جال الدين القاسمي عليــه الرحمة وهو موجود عندنا بخط المؤلف أهداه الينا هدية ونطيعه ان شاء الله تعالى حين سنوح الفرصة قال قص بعضهم ثلاث قصص نادرة في الحب الصادق قال (في القصة الاولى) نحت عنوان الشرف الاعظم

ان أخاك ألحق من كان ممك ومن يضر نفســـه لينفمــك ومن اذا ريب الزمان صدعك شتت فيه شمله ليجمعك الله جارڪم بما أحاذره فيكم وحبي لكم من هجركم جاري (أبو اسحاق الصابئ قوله في الزفاف)

عرس تمرّس عنده الاقبال وتنال من حسناته الآمال بدر اليه تزف وسط نهاره شمس عليها بهجة وجال ( على ابن الرومي قوله في النهنئة بالعيد )

قدم الفطر صاحبا مودوداً ومضى الصوم صاحبا محودا ذهب الصوم وهو يحكيك نسكا وأتى النظر وهو يحكيك جوداً

( وله في المهنئة بالوك )

بدروشمس ولدا كوكبا أقسمت بالله لقد أنجبا ثلاثة تشرق أنوارها لأبدلت من مشرق مغربا (لبعض الأدباء قوله في النهنئة بورود الكتابة مبشرا بالصحة) ورد الكتاب بما أقر الاعينا وشنى النفوس فنلنا غايات المني وتقامم الناس السرة بينهم قسما فكان أجلهم قسما أنا ( شهاب الدبن الشهير بالشيخ المفتول من أسير شمره قوله في الأشواق ) أبداتعن البكم الأرواح ووصالكم ريحانها والراح وقلوب أهل ودادكم تشتاقكم والى لذيذ لقائكم ترناح وارحمة للعاشتين تحبلوا سنرالحجبة والهوى فضاح بالسران باحواتياح دماؤهم وكذا دماء الماشقين تباح

المريض وطمعا في شفائه \_ فضرب الجرّاح ميعاداً لذلك البوم الثامن عشر من الشهر المتقدم وصباح ذلك اليوم المعهود ابتدأوا يتقاطرون حتى اكتمل عددهم فلما رأى الاطباء كثرتهم ارتاؤا أن ينتخبوا ( ١٧٥ ) منهم ويذهبوا يهم الى المستشفى حيث كان المصاب فقسموا الى ثلاث فرق وتقدمت الفرقة الاولى الى المستشنى وفي مقدمتهم عدد من الاطباء حضروا لساعدة الجراح في عمليته الجراحية وكان الجراح قد سبق الجيع الى المستشفى فحدر المصاب بالخدرات وغسل الجرح بالمحلولات اللازمة وجهز الادوية والرباطات ثم أفاق المصاب من غيبو بنه ورأى جينه اخوانه الذين قدموا ليشاطروه الألم ويماونوه على الشفاء من مرضه فأمر الجراح بأن يبتدئ العملية والسلخ حالا حرماً على فوات الوقت فتقدمت الغرقة الاولى فشمروا عن سواعدهم أما كيفية قطع اللح وساخه فكانت هكذا يأني الشخص كاشفا ساعده الأيسر فيفركه أحد الاطباء فركا شديداً ثم ينسل الحل المطلوب سلخه بالما. الحار والصابون ثم بالكحول حتى ينظف الجلدجيدا ثم يتقدم طبيب آخر فيقطع المقدار المعين من الجلدو يسلمه على رأس سكينه الى الجراح وهذا يضمه على فخذ الر يض وللحال يتقدم طبيب آخر ويرش على الذراع المسلوخة مسحوقا ممدآ من المخدرات لتخفيف الهيجان ثم يضع قطنا مبتلا بالمراهم والسوائل ويربط الفراع ربطا متقناً ثم يتقدم الثانى وهكذ الى آخر العملية وفي مدة ساعة ونصف انتهت الفرقة الاولى وتقدمت الفرقة التانية فجرى برجالها ماجرى بالفرقةالاولى وكانوا قال هـذه حادثة بجب أن تكتب عاه الذهب في سائر تواريخ العالم المتمدنة ليظهر بعض واجبات الاخ الى أخيه اذا ألمت به ملةفي الثامن عشر شهريناير سنة (١٨٩١) خرجت مفاخرة أخوان من القوة الى الغمل وتجللت محبتهم برداء الشجاعة والاقدام في مدينة (شيكاغو) فنقدم منهم عدد كير ليكونوا غرضا لمدية الجواح ليقطع جزأ من لحم ذراعهم فيلصقه على فخذأحد اخوانهم وقاية لحياته وضمانا لراحته وذلك انأحدهم اصيب بسرطان في فخذه الايمن وامتد مقدار قدم وكان الجراح يمتني بالمصاب فرأى ان خبر الامور أن مجرد لحم الفاصد من مكانه ويضع مكانه لحما آخر يسهل التحامه بالفخذ فذبح الجرّاح لحده الغاية جديا كأن في دار المستشفى لتسلية المرضى وعالج المريض مدة عشرة أسابيع ولكن لسوء الحظ لم يلتصق إلحم الجدى بفخذ المصاب فاضطر الجر ال أن ينزع لحم الجدى ويجرب لحم الانسان ولكن من أين له بانسان يجود من لحمه بقطمة تلصي على فحذ انسان آخر ويتحمل عَدَابِ القَعْلَمِ والسلخ والشقاء \_ وهل في الكون من دافع يدفع قلب الانسان الى تضحية جسده مساعدة لغيره ألا انها لم يعز وجودهابين أولئك الاصحاب المتآخين اذا كان في مشربهم من الدافع القوى ما يقضى على الصاحب أن يبذل كل مافي وسمه لينقذ أخاه ويساعده في السراء والضراء فلما علموا ماحل بأخيهم ومايلزم لشفائه عقدواجلسة وتداولوا في شأن مساعدته فاكتثب منهم ثلاثمانة وقدموا أجسادهملدية الجراح ليقطعمنها ما يشاء ا كرامالاخيهم فقد نشرت جريدة « البنوى اودفاو » فى عددها الخالمس المادر في ما ملخصه دعى أعضاء محافل وعائلاتهم الى المادر في مناه مادية مناه المناه الم مقد نشرت جريدة « ايبوى ر مارس سنة ( ١٨٩٥) ماملخصه دعى أعضاء محافل وعائلة الممادر في م مارس سنة ( ١٨٩٥) ماملخص الاحتفال ملخص حادثة مورت فقال متفال ارس سنة ( ١٨٩٥) ما ملحصوري الاحتفال ملخص حادثة مرت فقال المتفال في شيكا عن المتفال في المتفاق المتفا « شبكاغو » ثم تلا الرئيس منة (١٨٩٤) بينًا كان مديق غال في الرق من شهر اكتوبر (ت ٢) سنة (١٨٩٤) بينًا كان مديق غابًا في المارة وولدها المستنبر وكان غابًا من منزله أ من شهر ا كتوبرو س ب امرأته وولدها المسنير وكان الم المعرفة والدها المسنير وكان الم المعرفة والمعرفة المعرفة المعرفة المعرفة والمعرفة المعرفة والمعرفة والمع شفاله وليس في البيت سوى سرقام منار بريت الركومين فأنم في مرقام المات والدته لتفتح درجا و بيدهام صباح منار بريت الركومين فأنم برياده والمتعلق النيران بسرعة فذهبت المالية فلم المناه فاشتملت النيران بسرعة فذهبت المناه فلماء القدر وسقط الزيت على التياب - والفته علامة وحملته والله البابي والمستعبر الى البابي والمستعبد الموادمة وخرجت من احدى ثوافذ البيت وكار الله البابي والقد البيت وكار الله والموادمة الموادمة المو نستنيث بالجيران بعطنت احدر الجيداً وخرجت من احدى نوافذ اليستوكار الم الماب وأته متفلا فلفت الوادجيداً وخرجت من احدى نوافذ اليستوكار الله المابية المابية والمابية المابية والمرادة منزلها وشغفها بخلاص والدعا وأتر النار النا باب وأته مقفلا فلفت الوسجيد و منولاً وشغفها بخلاص ولدعا وأتر التار قد علقت بها ولم نشمر لعظم حرارة منولاً وشغفها بخلاص ولدعا وأتر التار التار قد شوّ هنها فألفت الولد أملهم ما له مرمة ولم ندعلت بها ولم نشعر لعظم حوار مسر معنا الله المام والمستران و المستران التي والنارقد شوحتها فألمت الولد أمام ما المستران و المام ما المستوري و كان الميان المستوري و كان ال صل الى يوت الجيران اله ووسر درا والمساقط عندمسه فأطأه الميران المراز وكان المراز وكان الميران وكان الميران ووقر الميران ووقر الميران ووقر راعيها وأحد جانبيها عبر موحد بعركة فنقلها الي المستشفى وكانت المنهان ووقر الى المستشفى وكانت ملفوة بشال والمعتبد المانية عين الان يديها من دوس الامانيم الى المنتبط والامانيم الى المنتبط الم لى الارض من الالم م سبب و روس الاصابي المعودة بشالولا نزع الشال صاد المنظر معزمًا لان يديهامن روس الاصابي الى المنقوال المنقوال المنقوال المنقوال المنقوال منهى قيراطان منهى قيراطان منهى قيراطان منهى قيراطان منهى والجوانب الى الخصر ومن نصف الثدين الى الوراه منهى فيراطبن من التعنين والجوانب الى الخصر ومن نصف الثدين الى الوراه منهى فيراطبن من التعنين والجوانب الى الخصر ومن سيد النقوى فكانت كلها كتلة لحم محترقة تقع عند لمها وساكذ المود المعض الاخر لم يحترق سوى الملاث الموق في العض الاخر لم يحترق سوى الملاث وقر الدين المواضع قبراطان وفي البعض الاخر لم مجنرق سوى الملائم وفي البعض الاخر لم مجنرق سوى الملائم وفعر المعنى المع لواضع فيراس ول ... .. وأكثر الواد ، وشوت الاظافر وأكثر الاظافر وأكثر الاظافر الاظافر المنطافر المنطاف

كلهم يتقد،ون بجراءة عظيمة غير مبالين بالجرّاح الا اثنين من هذه الفرقة فانهما غطيا وجهيهما بمنديل عند مس ذراعيهما ثم حضرت الفرقة الثالثة ولم يقطع من لحم رجالها بقدر ماقطع من الفرقنين السابقتين لأن الطبيب اكنفي بما قطع فبلغ عدد الذين سلخت سواعــدهم مائة وستة وأربعين ( ١٤٦ ) ومعدل ماقطم من ذراع الواحد مقدار قيراط مربع وقد استقل أصدقاء العليل واخوانه هذا القدر لانهم كأنوا مستعدين أن يقدموا ماينيف عن قدم وزيادة وكان بينهم من أنى من مسافة بعيدة ليقدم ذراعه ضحية لاخيه ولم تستهر هذه العملية اكثر من ثلاث ساعات ونصف أما العليل فكان ملقى على جانبه الايسر وكان كلما دخل عليه واحد منهم يتبسم تبسما ينوب عن الكلام في اظهار شكره وامتنائه وكان اخوانه يشجعونه ويعزونه في مصابه برقيق الكلام واشترك في هذه المبلية جميع اخوانه على اختلاف أعمارهم ودرجاتهم فنهم الشبخ الكبير والرجل الحازم والثاب النشيط الذي لم يخط عارضاه بعد وكان منهم أعمى واحد وغضب كثيرون من الذين رفض الاطباء قبولهم ولم يصلح صحيا والذين خاب أملهم حيمًا أعان الجراح انه ليس في حاجة بعد إلى اللحم وهذه المحبة التي لاتوصف كانت صبباً لشفاء العلبل وما برح يشكرهم الى آخر نفس من حياته . وقال في قصة الثانية تحت عنوان ( النخوة والشهامة والمروءة ) مامثاله هذه نبيذة تدل على شهامة الحوان لم يضنوا بالنفس والنفيس حبا بمساعدة اخوانهم ومحافظة على عهودهم التي تعاهدوها

من أجسادهم من أى جهة أرادوا فكان الاطباء يتعامون اللحم. وآخرون يخيطون مكان الجروح ويغسلونها بمزيلات الفساد وهلم جراً وما ذالواحق عوضوا من كل اللحم المحروق فكان من جملة ما أخذوه نحو سبعائة وخسين قيراطا مربعا وهي نساوي نحو خمسة أقدام . وكان جملة ما أخذمن كل رجل نحو قيراط أو أكثر . والذين أخذوا من لحمم نمانين وجلاً عدا امرأتين تبرعنا أيضا فكانت تعريبها باظهار حنو اخوان زوجها وسرورهم وشجاعهم وتشجيعهم إياها بما ساعدها كثيرا على أحمال تلك العملية الغريبة النادرة المثال ولحها مكشوف الهواء ثم جمع منهم سمائة ريال قدمت لزوجها المشترى أدوات البيت بدلامن التي احترقت وتذكاراً لحب اخواناته ولقرينة

مكذا هكذا هكذا والا فلالا \* أيس كل الرجال يدعي رجالا ( وقال في القصة الثالثة ) تحت عنوان « المشاركة في الحياة » ماصورته من أغرب مار واه التاريخ . ومن أعظم الحوادث تأثيرا الحير الآتي فأنه يدل على أن أخا ضحى حباته لمساعدة أخبه . ويشهدلا طباء الاميركان بطول الباع والمهارة في صناعة الطب . مرض استاذ محفل في د أوها بو » بسم الدم وكان محينرما محبو با في ذلك الولاية . وكان كريم الخلق سمح البد يساعد المحتاجين . ولما أشرف على الخطر تواردت الأرامل والأيتام على منزله يسألون عن صحته ويقد ون ابهالانهم الى الله ليشفيه . وينذرون نذورا قدرطاقهم عن صحته ويقد عدد من نطس الاطباء جلسة وقر رأحدهم ان الأأمل بنجاة

المشفق بست ساعات بحمى رافقها ألم شديد . ونتج من ذلك تقرح في المعدة والامعا، وأصبب باسهال حاد . وآلام تفوق الوصف ولا سما لما كانوا ينيرون لهاءن الحروق فأنهم كانوا بمكثون ساعتين أو أكثر . وكانت تعانى كل أنواع الآلام عند نزع الانسجة عن لحمها ثم أن العلبيب وساعديه رأوا أنه لابد من تمويض اللحم الساقط من جسمها بلحم حيَّ وعمل عليَّة جراحية العل الله يمن بالشفاء فقدم زوجها نفسه لقطع ما يلزم من لحم جمده حبا بسلامة قرينته التي ضحت حياتها لأجل ولدها ولكن الاطباء رأوا أنه يلزم أكثر بما يمكنهم أن يأخذوا منه فتبرع بعض المرضات بالستشنى بأخذ قطع من لمهن حبًا أيضًا بنلك المصابة . ولما بلغ اخوان زوجها واصدقاؤه ما كان حركتهسم النخوة والشهامة الى مشاركة أخبهم وقرينته وقبل ابتداه العملية جاؤا أفواجا أفواجا . وهم إلىمتاثوا الجسم اصحاء البنية . واندفعوا بكل قواهم مظهرين عواطف الحب والولا. وعرضوا أنفسهم على الأطباء ليقطعوا من أجسادهم ماشاؤا ومن أى جهة أرادوا لانقاذ حياة امرأة أخيهم . ولما حضر وا امام الجراح مد أولاً زوجها ذراعيه وقال للطبيب خــــذ منها مانشاه . فقطع منها ثمانية قطم . طول كل قطمة قيراطان وعرضها ثلاثة ارباعانقيراط وكان يقول خذ بعد ولم يبد أقل اشارة تدل على الالم بل كان مسر و را لانه استطاع ان يضحى حياته لسلامة امرأته . فأخذ الطبيب اللازم . ثم قطع من صديقه عاتى قطع أيضا ومن غيره خمساً . وأتى بعدهم غيرهم يخبرون الاطباء بأخذ اللحم الاستاذ الا يأمر واحد . وهو أمل ضيف جدا والواسطة هي أنه لما كان دم المريض قد سم أكثره واستحال الى دم فاسد . فلا بد من تفريغه من عروقه واملائها بدم نتى من جسم صحيح . ثم قال الطيب . ان في العمل خطرًا جسيما جداولكنه الطريقة الوحيدة المكن علها . ولا شك أنه يصعب جدا ان لم نقل يستحيل \_ وجود من يسمح بجزء عظيم من دمة لمثل هـذه الغايه . وفي مساء اليوم عينه عقد المحفل جلسة خصوصية فنهض الرئيس فيها وأبان حالة أخيهم المريض. والواسطة التي ارتأها الطبيب. وطلب منهم أن يتضرعوا الى الله أن يمن عليه بالشفاء وكان أحد أصحابهم واخوانهم حاضرا . وهو في مقبل العمر . قويّ البنيه . مورّد الخدود . صحيح الجسم في أشدته. فوقف في الوسط وقال. أيها الاخوان أنني أجود بما يلزم من دمي عن طيبة خاطرلانقاد هذا الاستاد. فاحدق الحاضر ون وأخذوا بثنو ن على شجاعته وشهامته ورأوا في قوة جسمه. وريمان صباء ما يؤيد قوله . ثم اجتمعت لجنة الأطاء لفحض هذا البطل فوجدوه صحيح الجسم نتى الدم . وحكوا أنه أهل للقيام بذلك . وعليه أخذ الاطباء في اليوم الثالي في اجراء العملية بحضور جميع اخوان المريض. فبدأ الاطباء باخراج الدم من جسم المريض في دقة وانتباه حتى أخرجوا منه القدر اللازم . ثم فتحوا عرقا في ذراع ذلك البطل ووصلوا منه أنبو با الى جسم المريض . فجمل الدم يتدفق من جسم الصحيح الى جسم المريض فيكسبه لونا جيـُلا وينعشه . ومازال البطل بجود بدمه

لاحياء أخيه وهو محاط باخوانه الذين يمدحون شجاعته ويثنون عليه الى أن اعتراه . دوار شديد فنظر البهم نظرة الوداع . وأشار البهم بمينه يريد الكلام . فلم يقو عليه ثم أغمض عبنيه وأغمى عليـه وكان الاطباء ينتظرون ذك فأوقفوا جريان الدم وانقسموا قسمين قسم اعنى بالريض وقسم بالبطل أما الاستاذ المريض فنحسنت حالته حالاً . وأخذ ينقدم الى الصحة بسرعة الى أن شغي تماما وعاد الى حالته الاولى \_ أما البطل فتأخرت صحته كثيرا واشرف على الموت وكان يقول لزائريه . لست متألمًا ولا مشكدرًا . بل أنا مسرور لقيامي بهذا العمل. والشكر لله ان دمى أفاد أخي فأحياه. و بعــد ان بذل الاطياء كل همة في مداواته . أخذ يتعانى . وبدأت صحته بالتحسين ويعد ثلاثة أشهر من تاريخ تلك الحادثة المؤثرة قام من سريره وزار اخوانه . ولما سئل عن السبب في اقدامه على هذا المبل قال لو مات الاستاذ خسر المحفل أما اذا مت فلا تكن الخسارة مذكورة . ثم الهالت عليه الا كرامات والمدايا التمنة

(أثول) هـذه القصص الثلاثة وان تكن غريبة في بابها . جـديرة بالاعتبار وانتأسى بها فلقد دون التاريخ ما هو أعظم منها ( فقد حكي الغزالي عليه الرحمة والرضوان ) في باب حقوق الاخوة والصحبة ــ من ( الاحياء ) ان أهلي مراتب المواساة أن تؤثر أخاك على نفسك . وتقدم حاجته على حاجتك قال . وهـذه منهى رتبة المتحابين . ومنتهى هـذه الرتبة الإيثار

بالنفس أيضا كا روى انه سعي بجماعة من الصوفية الى بعض الجلفاء . فأمل بضرب رقابهم . وفيهم أبو الحسين النورى فبادر الى السياف ليكون هو أول مقتول فقيل له فى ذلك فقال . أحببت أن أوثر اخوائى بالحياة فى هذه المحظة فكان ذلك سبب نجاة جيمهم فى حكاية طويلة (وحكي عليه الرحه) فى باب الايثار عن حذيفة قال . انطلقت يوم اليرموك من أيام فتوح الشام أطلب ابن عملى . ومعى شي من ماه لا سقيه انكان به رمق وأمسح وجهه فقايته . فلما أهويت لا سقيه سمع قائلا بقول آه . فأشار ابن عمى أن أنطلق بالماه اليه فيئته فسمع متأوها آخر فاشار الى أن أنطلق اليه . فجئته فاذا هومات فرجعت اليه فاذا هو مات أيضاً فعدت الى ابن عمى فاذا هو مات رحمة فرجعت اليه فاذا هو مات أيضاً فعدت الى ابن عمى فاذا هو قدمات رحمة فرجعت اليه أجمين

وفى تاريخ (شذرات الذهب) \_ فى ترجة الشيخ مبارك بن عبد الله الجبشى الدمشقى أحد الشيوخ الصوفية المتوفي سنة ٩٤٣ انه حج وممه مريدوه فلما دخلوا مكة فرغت نفقتهم . فقال لبمض أصحابه . خذييدى الى السوق واقبض نمنى وأصرفه على بقية الجاعة . فف مل ذلك واشتراه بعض تجار المجم . ثم أعتقه اه

ثم رأيت قصة أخرى تشابه ماتقدم (١) \_ وهي ان امرأة مرضت واشتد بها الضعف . حتى يئس الأطباء من شفاشًا أو تسعف بدم جديد يقوم مقام

من الدم ، وكان زوجها على تمام الصحة والنشاط فأوعن الى الاطباء أن يخرجوا الدم من عروقه و يدخلوه فى عروقها لتقوى وتشفى اذ لم يكن لشفائها سبيل آخر ففحصوا دمه و وجدوه سليا وفحصوا قلبه فوجدوه قويا فأجلسوه الى جانب زوجته وأوصلوا بين عرق من عروقه وعرق من عروقها على غير رضاها فجعل دمه يجرى من جسمه الى جسمها ، وللمال زال الاصفراد من وجنتهما وقوى نبضها بعد ان كان ضعفا لا يشعر به وحاول الاطباء حينتذ أن يقطعوا الانصال بينها و بين زوجها فنعهم من ذلك وقال بل دعوها تأخذ من دمى كل ما يحتاج اليه جسمها ، ولما قطموا الانصال كانت وجتنا المرأة قد تورد دا وأما زوجها فكان قد اصغر واغى عليه ولم يسترد قوته ونشاطه الابعد أيام (١)

(۱) قال الراوي الحادة صيحة والرجل من أعضاه مجلس الاعيان / الامركي . وهو شاب في مقتبل العمر وقد ترطبت الالسن بذكر شهامته والاطناب بمحبته وتضحيته نفسه لأجلها . ولكن كل زوجة في الدنيا تعرض نفسها مراراً كثيرة في حياتها لاجل زوجها لكي نادله الاولادوكل زوج وكل زوجة يسفكان دمهما مراراً كثيرة لاجل أولادها يسهران الليالي ويتجشمان المشاق ويحرمان أنفسهما كل راحة وكل مسرة لاجل أولادها يمتعنون به يشتغلان ويكتسبان ليطعاهم ويربياهم ويعلماهم ويتركاهم ما يستعينون به على شؤنهم مافعله ذلك الزوج هو ما يفعله كل زوج وكل زوجة كل يوم لا باخراج رطل من الدم بل يبدل دم القلب وعرق الجبين وقوى العقل لاجل حفظ النسل فجزى الله الوالدين كل خير

 <sup>(</sup>١) نقلها المقتطف جزء (٤) مجد (٣٩) صفحة (٣٩٦) تحت عنوان
 الحب الصادق >

#### ﴿ الباب الناسع ﴾

( في شذرة من علم القيافة على رأى السلف من العلما. والحكما. ) اعلم انه لما كان علم الفيافة فنا غريبًا عزيز الوجود اقترح على بعص الاحباء الأعزاء أن أورد في كتابي هذا طرفا لطبقاً منه فلم أر بأماً في ذلك لذا أتيت بنبذة وجيزة جىلتهادرة لتاج هذا الكتاب.الجامع لأشتات الحكم والآداب. وها أنا أخوض في عباب هذا المقصد ذا كراً جميع أعضاء الجسد عضواً عضواً على سبيل الايجاز والمطافة حتى يعرف الناظرون جيَّدها من وديثها . ولنبدأ بعضو الرأس لأنه أصدق الاعضاء دلالة على أمور جمَّة ولكونه 👔 كالاساس لهذا الفن فنقول ( الرأس ) أحسُّها المعتدل أعنى ما لايكون مفرط 🐩 الكبر والضخامة ولا مفرط الصغر وقد أجمع أهل هذا العـلم على أن عيظم الهامة المتناسب مع بنيــة الشخص دليــل الشجاعة وعَلَم البَّسالة وان التتو ( العلو والبروز ) في المقدم أو المؤخر أو الوسط علامة العقل وعللوا ذلك بأن هذه المواضع محال المدارك والمشاعرةاوا وما كان منها مسفطا كشكل السكرسي فهو مظنة الخبث وما كان كبير الحجم شبيهاً برأس الحار فهو مشعر بالبـــلادة وسو الفكر واضطراب المرّية والرأى ( القامة ) الاحد وداب ( التقويس) خبائة فى النية والطباع ( القصر ) فطنة وشرارة وكلما اشتد كان أدل على ذلك وأقرب الى هذه المسالك (الطول) حمق وسلامة صدر من اللؤم والمكر سيال ويخنص هذه الامة بأن أوسط القامة من أبنائها مجتاز بالعلم والحكمة . وأقصرهم

متميز بالمكر . وأطولهم مختص بالهيبة والشجاعة ( العين ) أفضل العيون عين نقية في بياضها وسوادها لوزية الشكل ذات بريق وتلألؤ . رطبة مع قوّة . وما كانت متوسطة الحجم شهلاء أومائلة الى الشهولة فهي مقبولة . والاعين التي ترى ضاحكة غير عابسة بسيطة التحديق والملاحظة . فهي علائم الفرح والملق وطول العمر وحسن الخلق .أما العبون الخفيفة الحركة ف.جفونها وحدقها كثيرة الاضطراب والجولان والتردد الضيقة الضاربة الى المشابهة بعيون القرود فهي دلائل المكروالدها، وخبث الطوية وسو. النكرة . وما كان من عين شديدة السعة زائدة الكبر فصاحبها ذوكسل وبلادة . وكذلك المين الغوراء القليلة الحركة الكثيرة الإطباق. قالوا وشر العيون الخفشاء الزرقاء اللون أواغلضرا. ( الحاجب ) يدل على سوء النهم والحاقة أمور فيه منها العلول والعرض . وكثرة شعره . ومنها اتصال الحاجبين . وبضدها تتميز الاشياء . فضد هذه الامور دال على ضد هذا المدلول . وما كان من حاجب جامع بين القصر والعرض فصاحبه من الاشرار \_ والحاجب المعـتلي على الجفن المحدق به كالقوس آية الشجاعة وجودة القربحـة ( الجبين ) البارز المعتدل منه علم العقل \* وملاسته بلاهة مبعدة عن النباهة وكذلك كبره وعرضه وصغره في تدوير يشعر بالجهالة ( الانف )الفطسوسعة المنخركا فيأنف الزنوج جمل وغضب وقسوة وقلةأدب • واستواؤه ورقة أرنبته وارتفاعه دلاثل على جودة العقل والطبع • وغلظه في اعوجاج من مو. في المزاج \* واجماع الشحم فوق

بالجبانة (الصدر) سمته دلالة على جلالة الروح وطول العمر وجودة القريحة وحسن الشيمة \* وضيقه شعيرة أضداد هذه الاوصاف (الكتف) اكتساؤه باللحم امارة قوة الجسم وصحة المزاج والشجاعة وقوة النفس ــ و بعد مابين المنكبين شاهد بصحة التركيب وجودة الفهم وقوة القلب ( العضد ) الآخذ منه صورة المخروط عريض البطن حميد . وقصره منذر بقلة البركة . وتعرى بطنــه عن الشعر معرّف بالفهم وصواب الفكر ( الاصابع ) طولمًا مع اللبن وانتظام الوضع منبي بصحة الكبد وجودة العقل والطبع ( الاظفار ) صلابتها تحكي عن القوة ( الشامة ) عظم الشامه فوق الخدد مرآة الشؤم والنحاسة وكذلك كثرة الشامات فوق الخدود \_ وركوبها ارنبة الانف دليل على أن المر. لايميش نسله \_ وركوبها الكتف مع اقترابها من الوجه محود دال على سعود الحظ \_ وركوبها الكتف البين مع كونها مُشعَرّة يدل على أن صاحبها يكون واليا . والتي بين الكتفين بشارة بالملك . والتي في سلسلة الظهر منبئة بكثرة المال. واذا كانت فوق الزند دلت على كثرة السفر المدرّ الرزق واذا كانت فوق الاصبع أوالكف شهدت بنحوسة الحظ. واذا كانت فوق الثدي دلت على ود صاحبها وصدق صداقته . واذا وجدت على الصدر أبانت عن الاستبداد واذا وجدت فوق السرة اعربت عن الافراط فى الباه. واذا كانت فوق منبت العانة بشرت بكثرة الذكور في نســل المر-واللهُأعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه أجمعين

أرنبته مع انتفاخ قصبته رداءة « وتقوسه كنصف الدائرة معرف بالحســد في. صاحبه ( الاذن ) كبر مقدارها عَلَم على الجهل لمشابهتها في ذلك بأذن البهيمة لكنها من جهة أخرى تدل على طول العمر والعكس على العكس أى قصرها يدل على قصر العمر \* واستدارتها في رقة وقربها من الخلف امارة الذكاء والرقة وحسن الخلق ( النم ) اتساعه مع رقة الشفتين صفة حميدة وغؤوره وشدة بروزه وصفان ذميان (الاسنان) الفلج فيها جودة في الاخــلاق وعظمها في قوة منار طول العمر ﴿ الشُّنتَانَ ﴾ رقتهما مع صغر اللم حَسَنَ دال على حسن عقبل وطبع \* وغلظهما كغلظ شفاة الزنوج مشعر بالحق \* واذا تدلت الشغة السفلي برهنت على رداءة العقل \* وتقدم الشفة العليا على السفلي عمدوح والعكس مذموم ( اللحية ) كبرها معيار البلادة والغباوة والكوسح كيس فطن (الشعر) جيده الأوسط في المقدار الذي هو بين الخشونة والجمودة فان هذا برهان الذكاء وجودة التدبير ، وشخوصه وقيامه دليل على ضد ذلك المدلول لشبه بشعر البهيمة . وسواده ميزان منفعة صاحب . واحراره في نارية قسطاس القسوة بشهادة الخبر (لاخير في أشقرمن بمدعمو) لكن ذم الشقرة مشر وطة بشدتها وأن يكون المر أشقر الحاجب وأزرق المقلة وقد تدل الشقرة على الجسارة وكبرالهمة والحرية ( الوجه ) العرض المفرط فيه مشير الى الغباوة والبله • واستدارته مؤذن بالحماسة مع قلة الكياسة وتكاثف شحمها معلم بالحاقة ، واعتداله برهان النجابة ، وبروز عظامهمن

#### ﴿ فهرست كتاب لطائف الممارف ﴾

سعنة

٢٤ الباب السادس في مكارم الاخلاق وفيه فصول مشتملة على بيان العقل والادب والجردوالتواضع والعفو والصدق والحلم والحيا. والصبر والشكر والمشورة والوفاء والمداراة وكنمان السر والتأنى وحسن الاخلاق والمعروف والتبجريه والتقوى والاقتصاد واكرام الضيف والكرم والبخل والجهل والحرص والطمع وغبرذلك ەەفصل فى العلم وحاجته الى الاخلاق الفاضلةالنفقةعلىالملم والتربية مع يان فائدة انشاه المدارس والماهدوالكليات ٦٠ الباب السابع في لطائف الشعر ٦٥ الباب الثامن في الحكايات ٧٦ الباب التاسع في علم القيافه تم

ien

٢ البابالاول في عددالاثنين وفيه فصول مشتملة على الاحاديث وكلام العلما. والحكما والملوك والامراء والاطباء وغير ذلك ٦ الباب الثانى في عددالثلاثيات وفيه فصول مشتملة على الاحاديث وكلام الصحابة والخلفاء وملح النوادر وكلام الاطباء وغبر ذلك ١٣ الباب الثالث في أعداد الاربع وفيه فصول مشتملة على الاحاديث وآيات القرآنبة وكلام الملوك والوزرا وذكرالنسا وغيرذلك ٢٠ الباب الرابع في الخسيات وفيه فصول مشتملة على الاحاديث وكلام السادات السلف وغيرذلك ٢٢ الياب الخامس في أعداد الستة فصاعدا